



琵琶鼠

吳念真



作者

吳念真

吳念真

- 本名：吳文欽
- 父親：連清科，入贅吳家
吳念真為長子，從母姓
- 筆名：吳念真



圖片 <https://www.cw.com.tw/article/article.action?id=5095378>

吳念真

- 生於新北市瑞芳區
- 西元1952年出生
- 年67歲



圖片 <https://cyberisland.teldap.tw/P/qzRpiklmjGi>

吳念真

- 猴硐 ㄏㄡˊ ㄊㄨㄥˊ 國小、省立基隆中學初中部畢業。
- 因家中經濟狀況不佳，故輟學到臺北工作，並於延平中學補校完成高中學業



○ 圖片 <https://news.ltn.com.tw/news/society/breakingnews/1063418>

吳念真

- 退伍後，擔任臺北市立療養院圖書館管理員，並就讀輔仁大學夜間部會計系開始創作小說。



吳念真

- 其小說多以描繪社會中下階層人民的生活為主，頗受好評，曾獲得聯合報小說獎及第十屆吳濁流文學獎。

圖片 <https://tpech.gov.taipei/mp109>

現代詩 / 兒童文學 / 散文 / 短篇小說

新竹縣 百萬元徵文

2020 吳濁流文學獎

收件日期 / 即日起至 109.7.22止

更多活動詳情請上
新竹縣政府文化局網站查詢

為鼓勵全民創作，提昇地方文藝氣息，特以新竹縣籍臺灣文學巨擘吳濁流先生之名於2001年設「新竹縣吳濁流文藝獎」，並於2020年起與「吳濁流文學獎」正式合併，定名為「吳濁流文學獎」持續鼓勵文學創作及以「關心臺灣」為主題，推廣與傳承吳濁流先生對文學之熱愛。

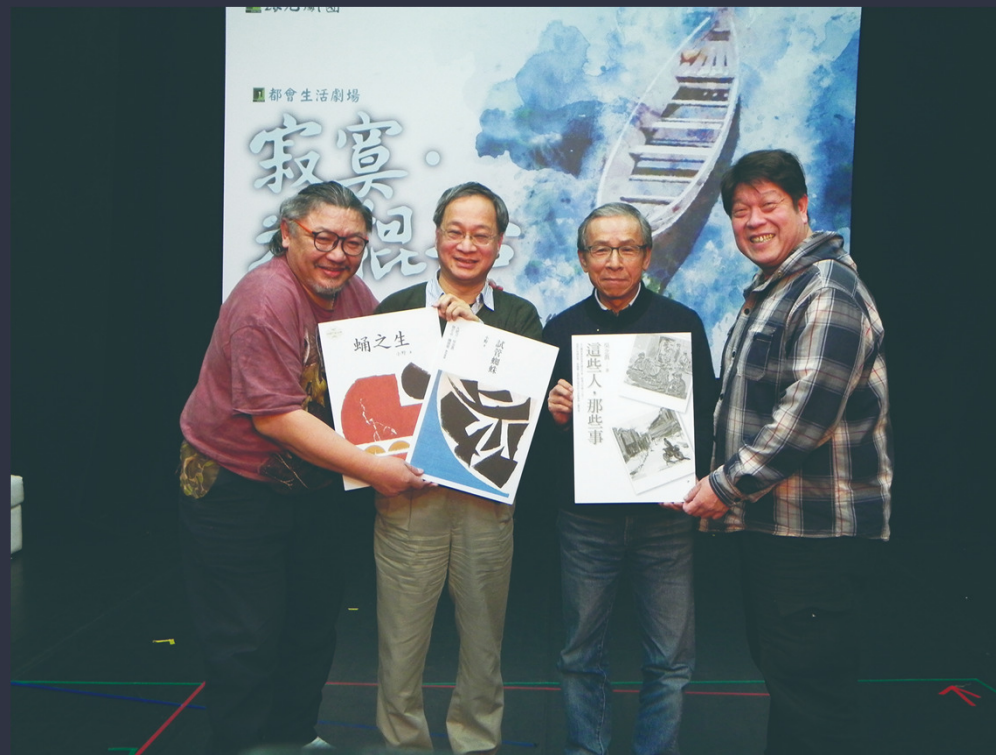
徵選類別 1. 現代詩 2. 兒童文學 3. 散文 4. 短篇小說

獎勵方式	1. 現代詩	2. 兒童文學	3. 散文	4. 短篇小說
首獎	1名 獎金新臺幣 8萬元	1名 獎金新臺幣 8萬元	1名 獎金新臺幣 14萬元	1名 獎金新臺幣 14萬元
貳獎	1名 獎金新臺幣 5萬元	1名 獎金新臺幣 5萬元	1名 獎金新臺幣 8萬元	1名 獎金新臺幣 8萬元
參獎	1名 獎金新臺幣 3萬元	1名 獎金新臺幣 3萬元	1名 獎金新臺幣 6萬元	1名 獎金新臺幣 6萬元
佳作	3名 獎金各 1萬元	3名 獎金各 1萬元	3名 獎金各 1萬元	3名 獎金各 1萬元

主辦單位 | 新竹縣政府 | 新竹縣議會 | 財團法人吳濁流文學獎基金會、財團法人新竹縣文化基金會

吳念真

- 1980年進入中央電影公司（中影）擔任編審，結識作家小野成為好友，一起合作推動臺灣新浪潮電影運動。



圖片 <https://www.ydn.com.tw/News/226962?fontSize=L>

吳念真

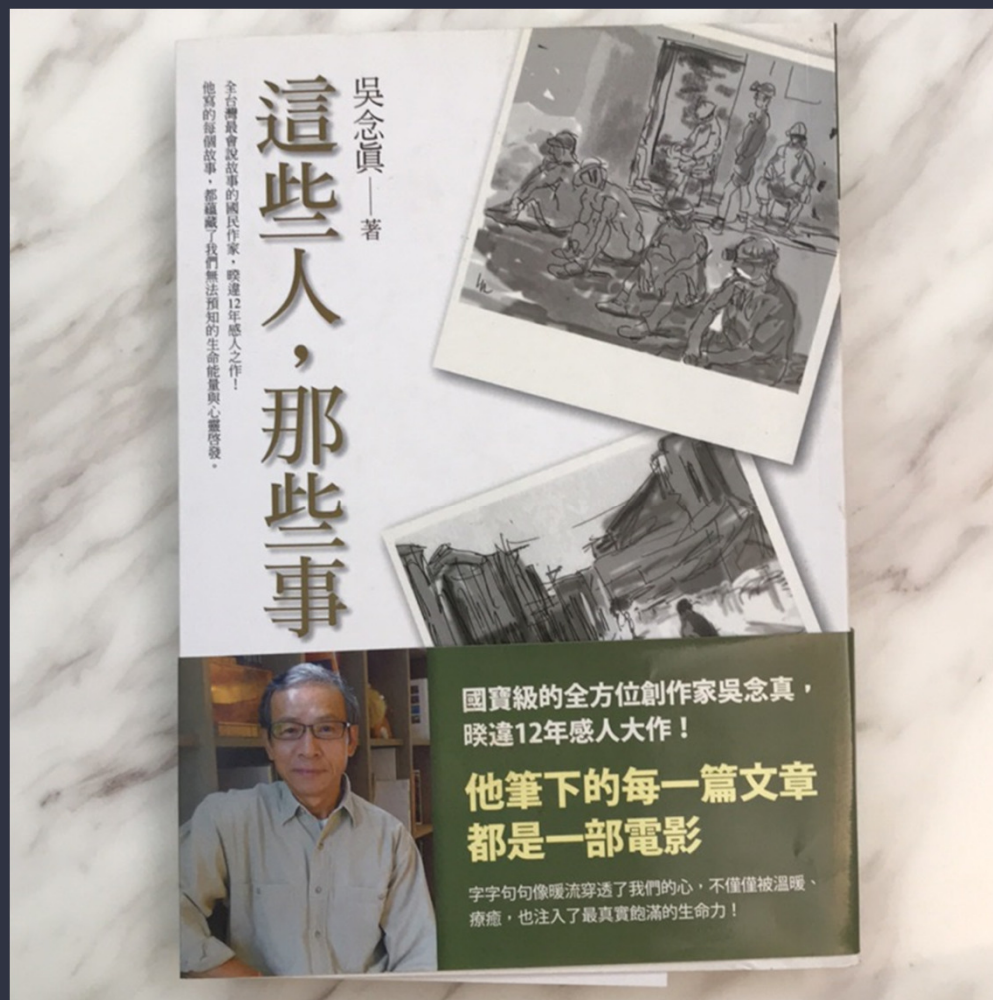
- 現任「吳念真企劃製作有限公司」董事長，並為臺北藝術大學與靜宜大學電影創作研究所之兼任教師



圖片 <https://hi-in.facebook.com/tnuabulletin/photos/359772224368333>

吳念真散文作品

- 這些人，那些事
- 臺灣念真情



圖片 <https://shopee.tw/15576430.902595100>

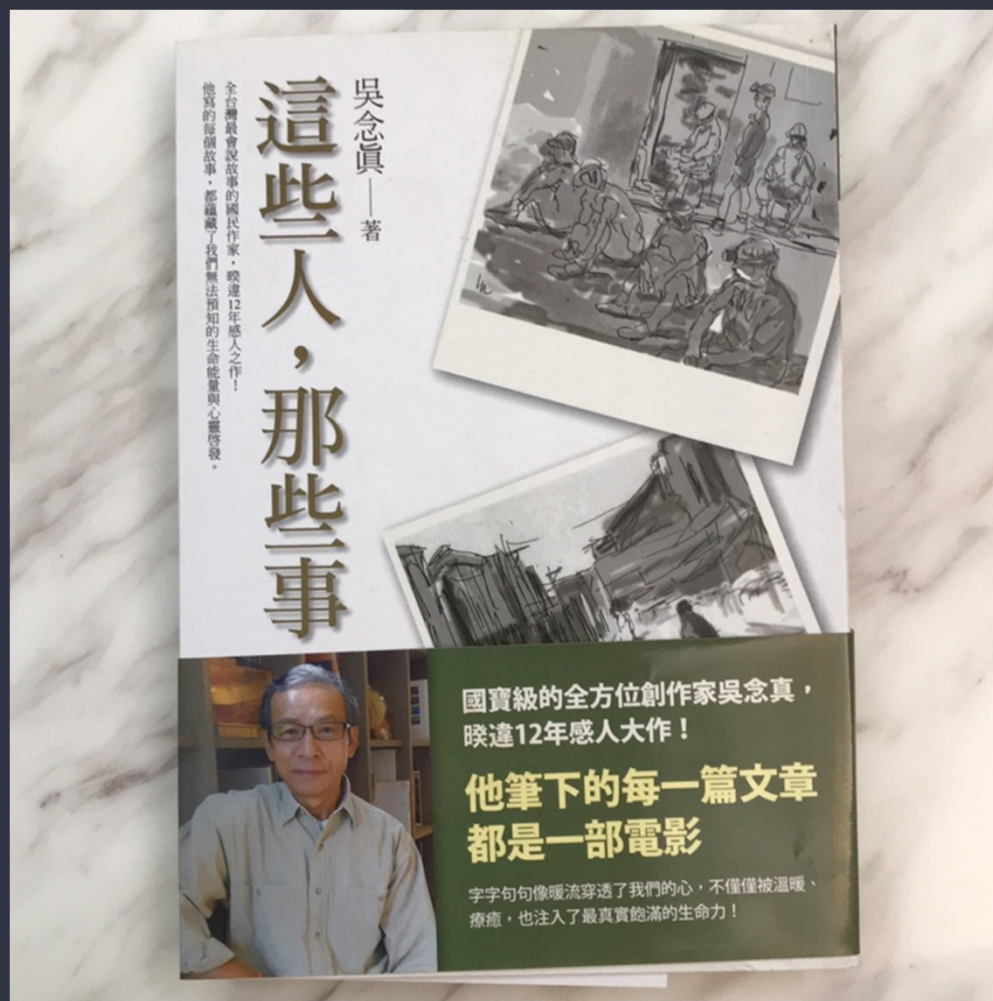
An aerial, black and white photograph of a dense urban skyline, featuring numerous skyscrapers and buildings. Overlaid on the left side of the image is a graphic consisting of two nested L-shaped brackets. The outer bracket is a vibrant green, and the inner bracket is white. These brackets frame a dark gray rectangular area on the right side of the image, which contains the text.

題解

P 89

題解

- 出處：這些人，那些事
- 文體：散文



圖片 <https://shopee.tw/15576430.902595100>

主旨

- 琵琶鼠是許多種身披骨板、底棲型魚類的通稱，牠們原生於南美洲，



主旨

- 因號稱可以吸食清理水族箱壁上的藻類，或是因奇特的外型，而被引進臺灣坊間又稱牠們為「清道夫魚」或「垃圾魚」。



主旨

- 敘述家鄉一位名為「老鼠子」的孩子，平時生活不起眼，但作者的弟弟在生命中的重要時刻，都扮演關鍵角色。



An aerial, black and white photograph of a dense urban skyline, featuring numerous skyscrapers and buildings. Overlaid on the left side of the image is a graphic consisting of two nested L-shaped brackets. The outer bracket is a vibrant green, and the inner bracket is white. These brackets frame a dark gray rectangular area on the right side of the image, which contains the text.

課文

P91

P91-1

不知道有意還是湊巧，那對父子總讓人覺得是寧願遠離人群而活在他們自己的世界裡。

- 老鼠父子的生活與大自然結合

P92-12

但最令人印象深刻的工作卻似乎都跟死亡有關，
比如有人摔死在山谷，屍體得扛上來，或者有人
吊死在山上，長蟲的屍體需要處理，甚至夭折的
小孩得找地方埋掉，人們想到的絕對是他

- 生命是自然的一部份，用平常心面對死亡

P93-11

老鼠通草藥，只要有人長了什麼不明的腫毒或者被蛇咬了，都會去找他討草藥，要是有人想給個紅包，他都會粗聲粗氣地說：「給我錢幹嘛？給山神啦！這都是祂的！」

• 山中的資源是大自然所賜與，非任何人可以佔有

P95-13

「我也會啊，你們每天念，聽久了就會了！」
然後他就開始一邊走一邊念，唸得比我還俐落，
當唸到「九九八十一」的時候，還學我們的語氣
把聲音刻意揚高。

- 老鼠子想要上學

P100-3

朋友才跟我說「琵琶鼠」是一種魚，說養魚的人都知道，它不是魚缸裡的主角，卻不能少。

- 每個人都有自己的定位



完
感謝同學