



B5L5 因為風的緣故

P75 洛夫



作者

P75 洛夫、生平、成就

作者：洛夫

籍貫：河南省
衡陽市人



圖片 <https://zi.media/@yidianzixun/post/DGbcec>

作者：洛夫

- ➡ 生於1928年5月11日
- ➡ 卒於2018年3月19日
- ➡ 年89歲



圖片 <http://showwe.tw/blog/article.aspx?a=3462>

洛夫字號

- ➡ 原名 莫運端
- ➡ 改名 莫洛夫
- ➡ 別號詩魔

圖引自《創世紀·創世紀：1954-2008圖像冊》



前左起許世旭、商禽、洛夫。後左起辛鬱、楚戈。（痲弦攝）

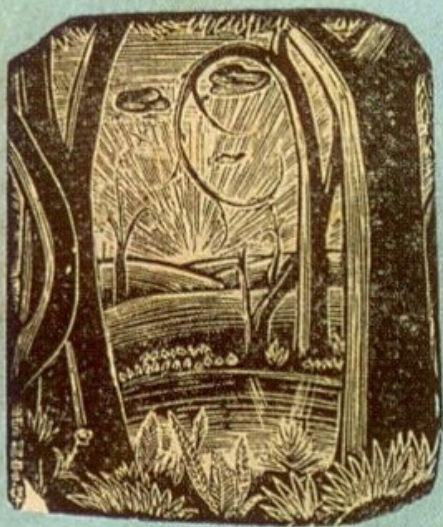
洛夫字號

➡ 筆名 洛夫

➡ 初中時，開始著迷俄國小說，也因此將自己的名字改為俄國人常用的「洛夫」。

創世紀詩刊

創
刊
號



創世紀詩刊社發行

生平

- ➡ 1949年，洛夫22歲，隨著軍隊來臺，在左營認識了同為軍人的痲弦、張默。
- ➡ 1954年共同創辦《創世紀》詩刊。

圖翻拍自《創世紀·創世紀：1954-2008圖像冊》

生平

➡ 1959年，洛夫調至金門，
每隔三兩天就有砲彈飛
來。



生平

- 某日，他在石室中又聽見砲聲隆隆，其他戰友紛紛就地找掩蔽，洛夫卻不怕死的待在原地寫下〈石室之死亡〉。



生平

► 1965年，洛夫被派往
越南，當時的西貢比金門
情勢更緊張，詩人每
天生活在戰火中，隨時
感受死亡的恐怖。



圖片 <https://hahow.in/creations/5ae44642be58e9001e851ae4>

生平

- ➡ 1967年回臺後，這些戰地經驗都成為源源不絕的靈感，集結成《西貢詩抄》出版。

圖片 <https://travelbook.com.tw/topics/416>



生平

- 從越南返臺，洛夫調任國防部聯絡局，此後生活才逐漸安定下來。開了一家專屬於作家的「作家咖啡屋」。但第三年關門大吉了。
- 1969年組織的「詩宗社」。



生平

- ➡ 1996年移民加拿大，仍然時常回到臺灣參與文學活動
- ➡ 2001年，創作長詩〈漂木〉。

作品集

- ➡ 詩集《因為風的緣故》、《石室之死亡》、
《魔歌》等三十多部
- ➡ 散文集《洛夫隨筆》
- ➡ 詩論集《洛夫詩論選》

詩風

- 受到超現實主義的啟迪，以意象經營著稱。
- 意象：「意」就是意念，「象」就是物象。詩人腦中表達的情感，用物象呈現出來。

那純粹是另一種「玫瑰」：象徵戰士身上的鮮血

超現實主義

- 強調直覺和潛意識。藝術上的表現以探索潛意識中的矛盾為主，如生與死、過去和未來等。
- 瑪格利特（Rene Magritte，1898-1967，Belgium）〈偉大的戰爭〉（The Great War）



圖片 <https://ss.net.tw/paint-165-4548.html>

超現實主義

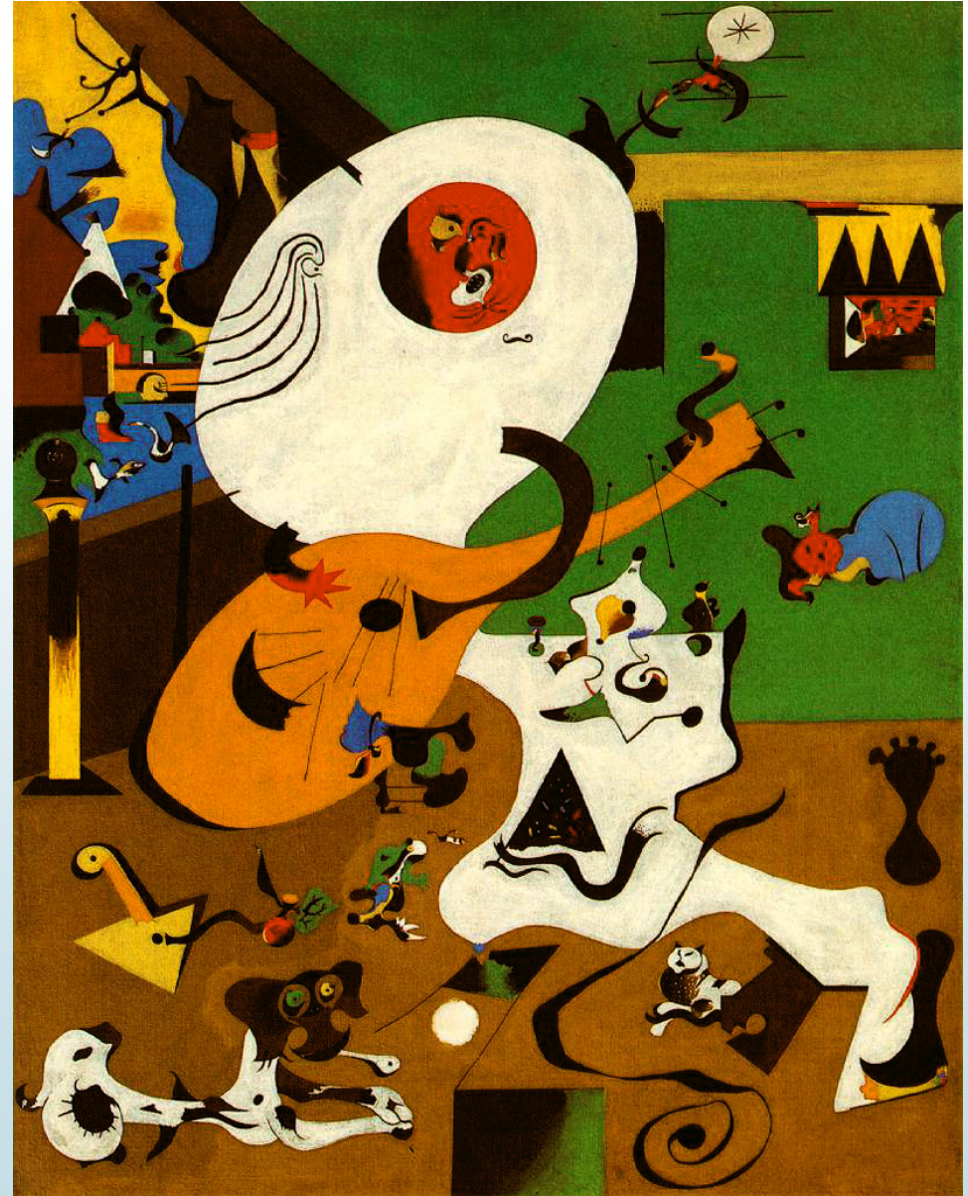
- 夏卡爾 (Marc Chagall, 1887-1985)
- 生日 (The Birthday)



圖片 <https://ss.net.tw/paint-165-1373.html>

超現實主義

- ➡ 米羅 (Joan Miro, 1893 - 1983, Spain)
- ➡ 荷蘭室內景一號 (Dutch Interior I)



圖片 <http://vr.theatre.ntu.edu.tw/fineart/painter-wt/miro/miro.htm>



紀錄片 《無岸之河》

➡ 回顧洛夫史詩般人生(7:05)

https://www.youtube.com/watch?v=lK_VCm6VAqs



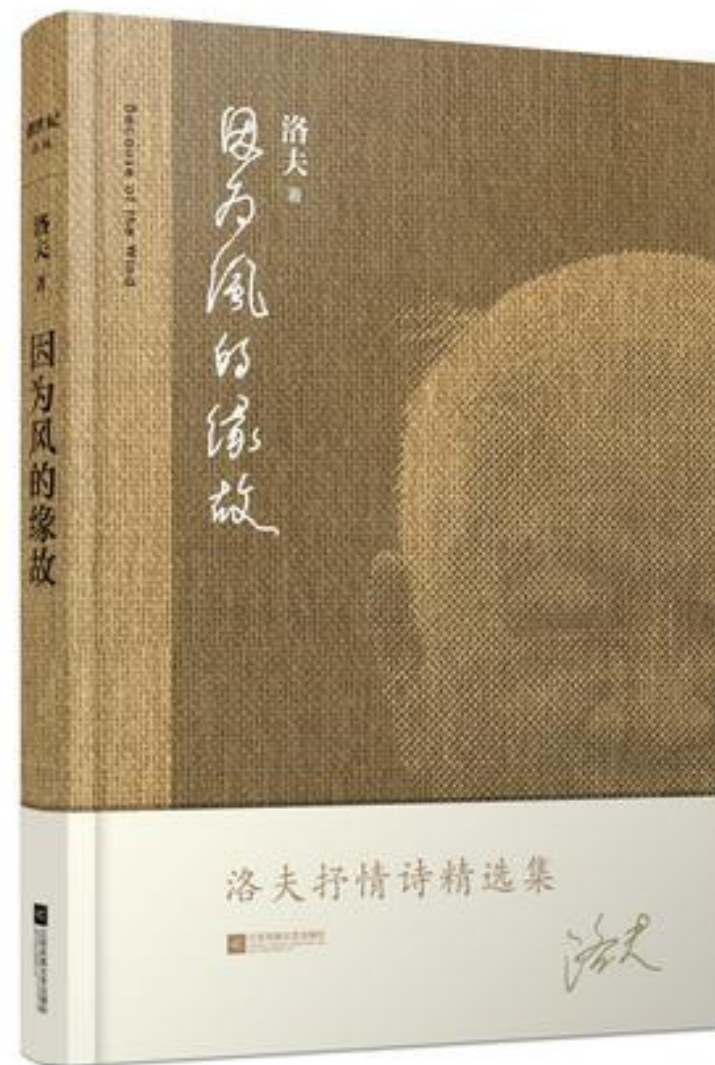
題解

P70 出處、文體、主旨、讀詩要訣

題解

- ➡ 出處：《因為風的緣故》
- ➡ 文體：現代詩、創世紀詩派
超現實主義詩派

圖片出處<https://book.douban.com/subject/26649824/>



主旨

- ➡ 以沉緩的語調，向情人傾訴自己的深情。



圖片出處<https://www.hk01.com/>

背景

- ─ 這首詩作於民國70年，用第一人稱口吻寫給妻子陳瓊芳。



圖片出處<http://www.kmdn.gov.tw/1117/1271/1272/201489/>



讀詩要訣

一、格律

➡ 字數

➡ 句(行)數

➡ 押韻

讀詩要訣

二、意象

➡ 蘆葦

➡ 煙囪

➡ 長信

➡

讀詩要訣

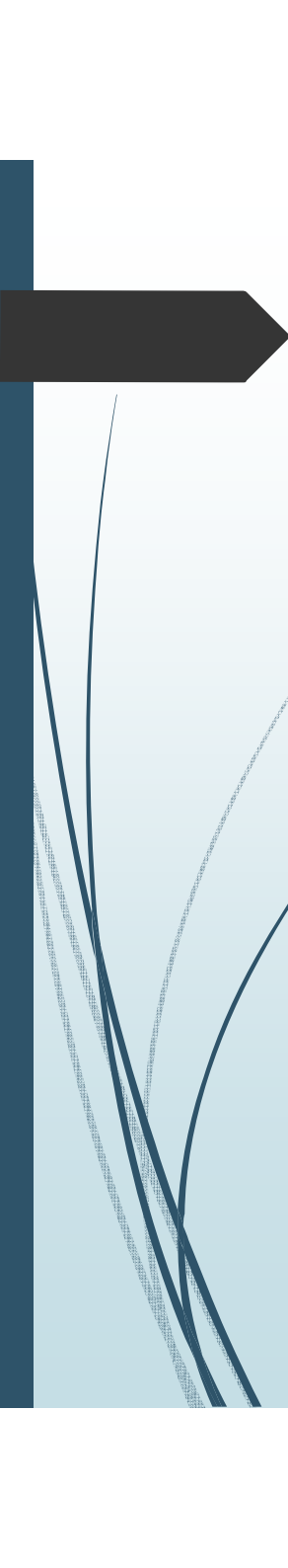
三、象徵

- ➡ 蘆葦：中國詩的傳統，藉景抒情
- ➡ 煙囪：長煙飄向遠方
- ➡ 長信：情人間有說不完的千言萬語
- ➡



課文

P76

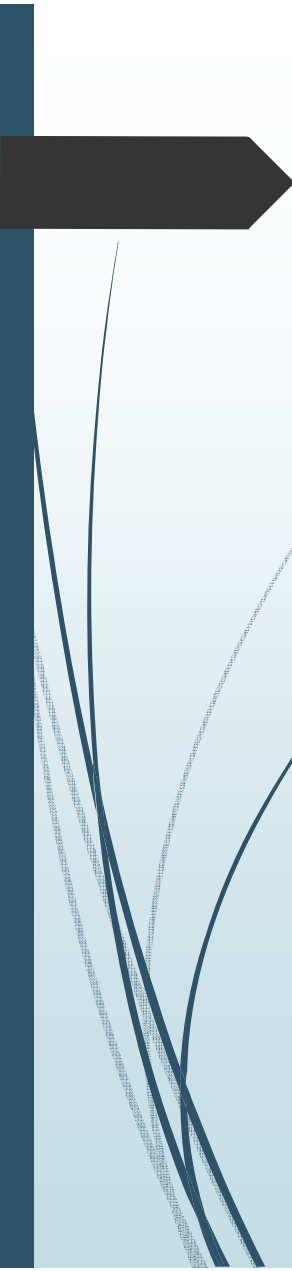


昨日我沿著河岸

漫步到

蘆葦彎腰喝水的地方

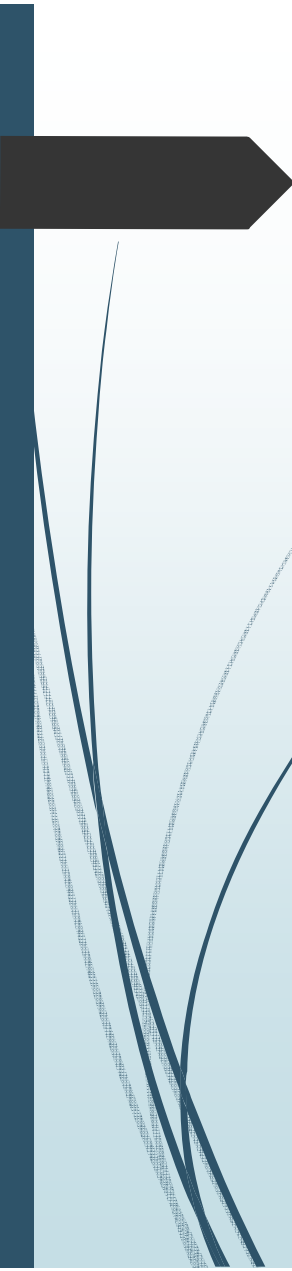
➡ 轉化（擬人）



順便請煙囪

在天空為我寫一封長長的信

- 煙囪冒出的煙如在天空上的字，飄向遠方，就像信一樣訴說著情思。
- 轉化（擬人）

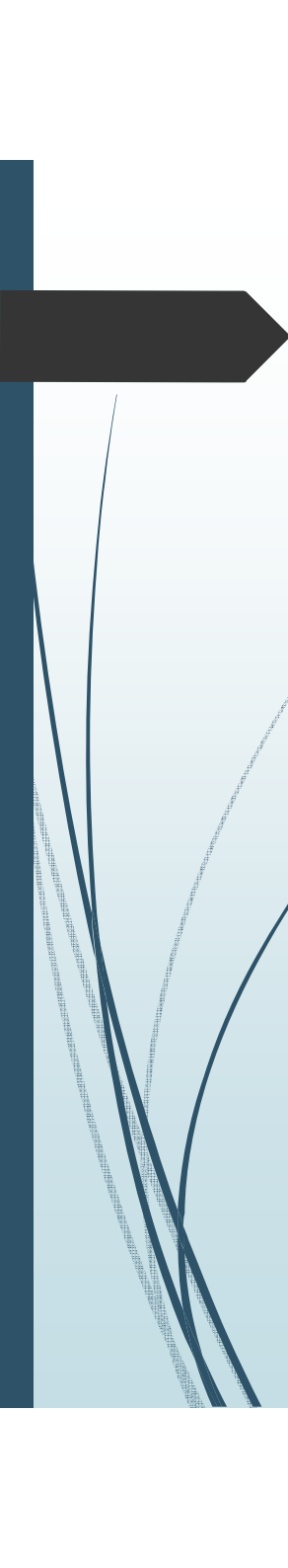


潦^{ㄌㄠˊ} 是潦草了些

而我的心意

則明亮亦如你窗前的燭光

■ 以渺小微亮的燭光，^ㄅ象徵埋藏於心，含蓄溫暖
的深情。



稍有曖昧之處

勢所難免

因為風的緣故

- 風吹動燭火造成光線明暗不定。
- 風象徵人世間有許多風波與困境，使活在現實中的人表達情感時，未必能直接而明確。



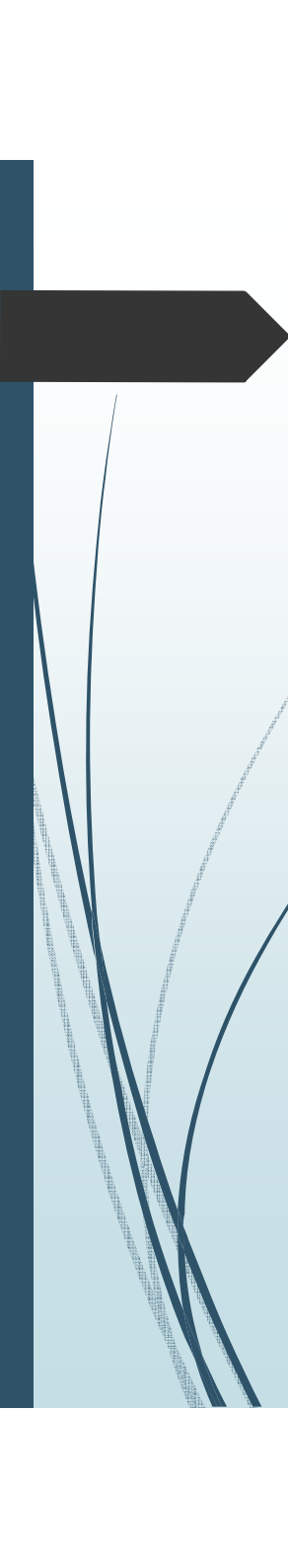
第一節大意

- 表明自己的心意如天空的長煙，雖因風吹而飄動，但它如窗前的燭光，風也許可以造成一時閃爍，但心意並不被吹熄。



此信你能否看懂並不重要

- 在情感的體會上，不必太過執著於在語言等外在形式的表現。



重要的是

你務必在雛 ひな 菊尚未全部凋零之前

趕快發怒，或者發笑

■ 雛菊：象徵有生之年。

■ 怒or笑：真切表達心中的情感，不必刻意矯飾。

趕快從箱子裡找出我那件薄衫子

─找回年輕時相戀的熱情。

圖片 <https://www.setn.com/news.aspx?newsid=776043&p=0>

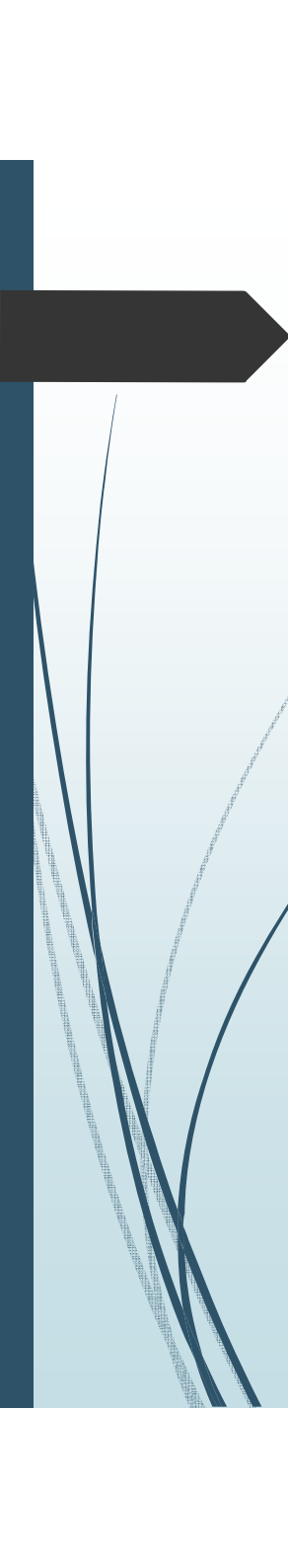


趕快對鏡梳你那又黑又柔的嫵媚

回到過往青春時最美麗的時刻。

圖片 <https://kknews.cc/entertainment/2ba4xqg.html>

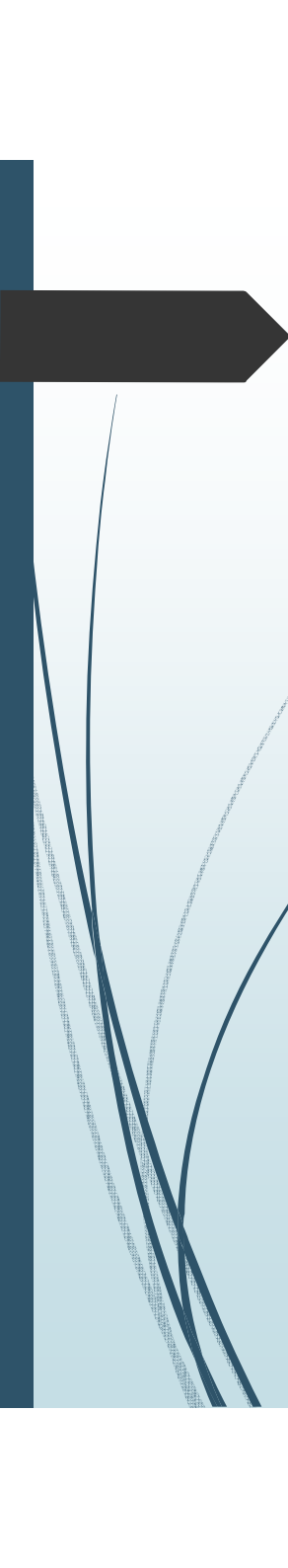




然後以整生的愛

點燃一盞燈

- 轉化（形象化）：妻子整生的愛→燈
- 燈象徵光明與溫暖。
- 妻子以整生的愛，照亮詩人生命中的無數黑夜。



我是火

隨時可能熄滅

因為風的緣故

- 火象徵生命難以預測。
- 風與燭火的對比，凸顯出世界之大與生命之渺；
更強調了愛情的光明與溫暖，分外可貴。



第二節大意

- 表明自己的愛意，並請對方掌握與珍惜當下的情感。



基礎測驗

1.**B** 2.**C** 3.**A** 4.**B** 5.**D**

6.**C** 7.**A** 8.**D** 9.**A** 10.**D**

進階練習

一、丁 → 丙 → 甲 → 乙

紀錄片 《無岸之河》

➡ 回顧洛夫史詩般人生(7:05)

https://www.youtube.com/watch?v=lK_VCm6VAqs



完

感謝同學用心上課