



B4L2尋熊記

P18黃美秀

The slide features a light beige background with decorative green leaf illustrations in the corners. The top-left corner has a fern frond and a broad leaf. The top-right corner has a monstera leaf and a fern frond. The bottom-left corner has a large monstera leaf. The bottom-right corner has a broad leaf.

P18題解

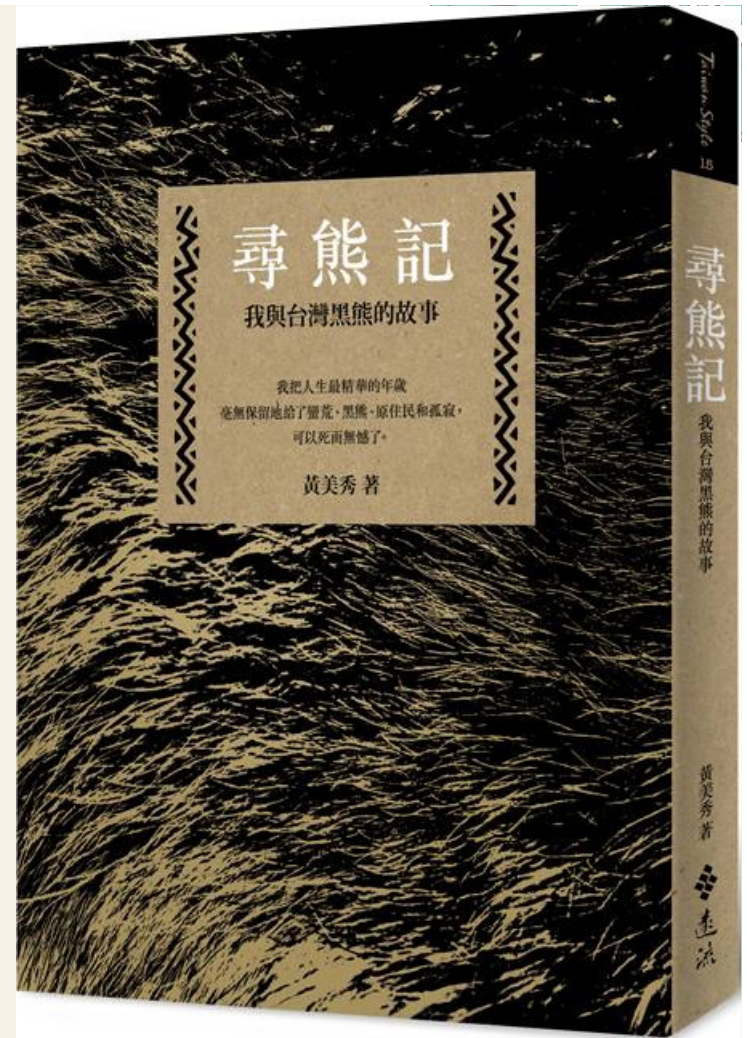
出處、文體、主旨

P18題解

出處：《尋熊記：我
與臺灣黑熊的故事》



<https://jessicp8r10h7.pixnet.net/blog/post/187226661>



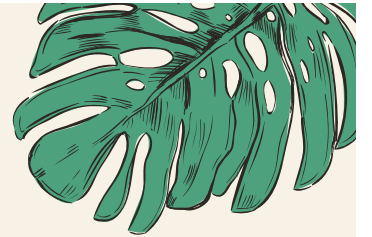
P18文體

- 野外研究的筆記
- 現代散文

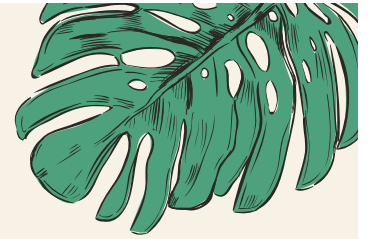


P18主旨

- 記錄研究團隊第一次捕捉、繫放臺灣黑熊的過程。



P18寫作背景



- 作者等四人於1998年10月3日進入中央山脈深處，在花蓮縣大分進行田野調查，等候十幾日未見熊蹤，



P18寫作背景

- 直至10月25日才捕獲第一隻黑熊
——即文中的**Dilmu**（呆姆）。



The slide features a light beige background with decorative green illustrations of various tropical leaves in the corners. In the top-left, there is a fern frond and a broad leaf. In the top-right, there are two large, overlapping broad leaves. In the bottom-left, there is a large monstera leaf with prominent splits. In the bottom-right, there are two broad leaves, one partially overlapping the other.

P19作者

黃美秀、生平、成就

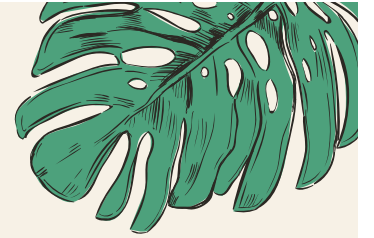
P19黃美秀

- 籍貫：嘉義縣
- 生於1970年（民國59年）

<https://www.rti.org.tw/news/view/id/2019516>



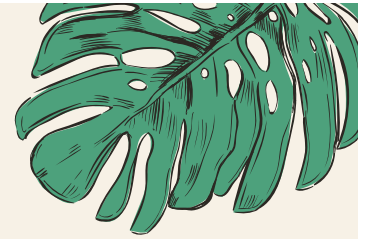
P19生平



- 畢業於臺灣師範大學生物系
- 美國明尼蘇達大學保育生物學研究所博士



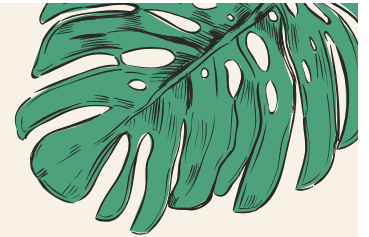
P19作者



- 現任臺灣黑熊保育協會理事長、
屏東科技大學野生動物保育研究
所副教授、國際熊類研究暨經營
管理協會歐亞區副理事長。



P19作者



- 自1996年起致力於臺灣黑熊的研究及保育，並於2010年成立臺灣黑熊保育協會，為臺灣第一位實地觀察黑熊生態的研究者



P19作者

- 布農族稱她為「Ali-Duma」或「黑熊媽媽」。

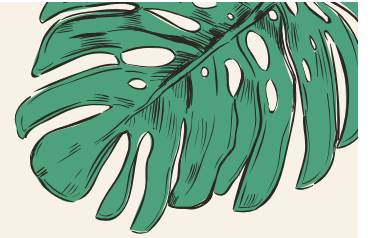


The slide features a light beige background with decorative green leaf illustrations in the corners. The top-left corner has a fern frond and a broad leaf. The top-right corner has a monstera leaf and a fern frond. The bottom-left corner has a large monstera leaf. The bottom-right corner has a broad leaf.

P20課文

重點、文法、修辭

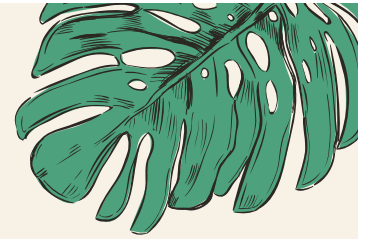
P20-1第一~四段大意



- 描述第一次在陷阱中發現黑熊的緊張之情。



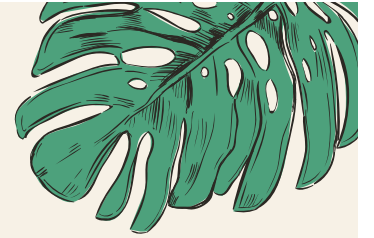
P21-9



不是興奮，而是緊張，我不斷想
著該如何處理這隻熊，以及如何
召集正在另一路徑上的兩位大哥



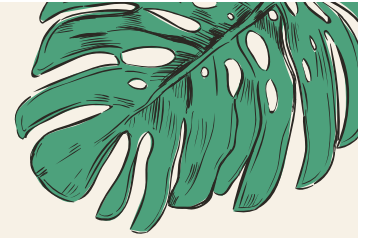
P21-9



- 第一次捕捉到野外黑熊，比起興奮，更多的是如何妥善處理這隻黑熊的緊張。



P22-1第五~七段大意



- 敘述麻醉黑熊的事前準備。



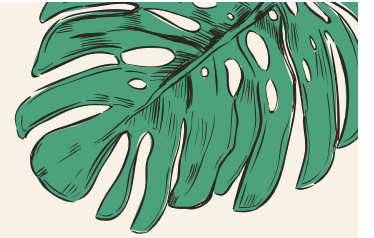
P23-9第八~十段大意



- 寫實際對黑熊進行麻醉的驚險過程。



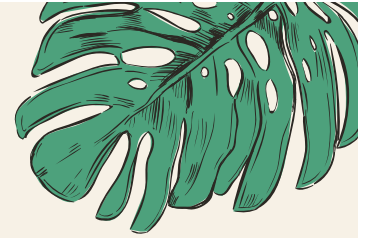
P23-11



我被牠的激烈反應嚇著，這著實
和我麻醉野外美洲黑熊的安靜場
面不同



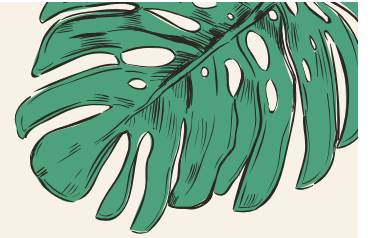
P23-11



- 黑熊的反應和作者過去研究經驗不同，也開啟後文的不確定性



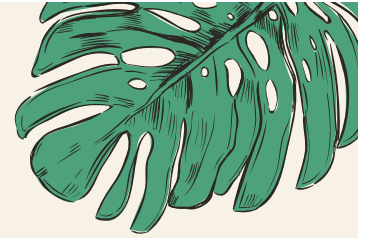
P24-11



一雙如嬰兒般純真無辜的黝黑、
圓滾滾眼珠子瞪著我



P24-11



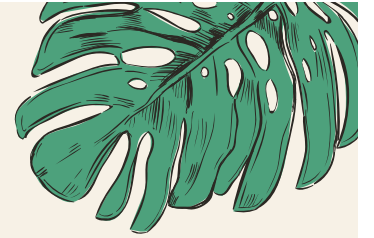
- 黑熊雖因受到人為干擾而變得激動，但眼神仍純真無辜，反映野生動物沒有心機的純良本質。



P26-1第十一~十三段大意

- 敘述麻醉黑熊後，對麻醉過程的
反思及初步檢查措施。

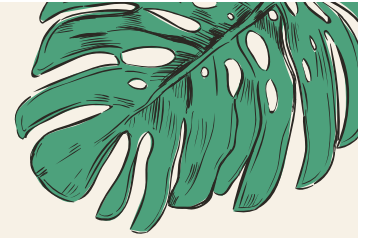
P26-12



此時我的腦中只想到「Timing、Timing」。時間是麻醉的關鍵之一，如果處理時間拖太久，動物會在處理完成前醒過來，



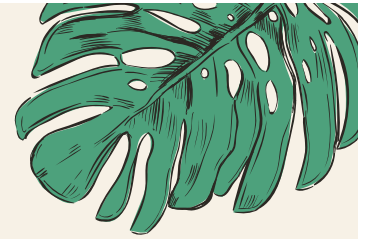
P26-12



對研究者造成危險；如果追加劑
量，則得小心避免過度使用麻醉
藥，以免對動物造成危險



P26-12



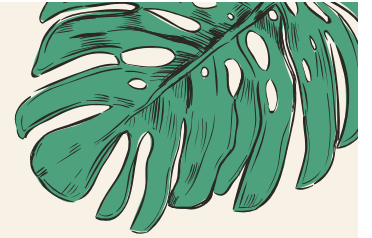
- 身為科學家及研究團隊領導人，
作者時時注意研究人員及黑熊
的安全，以避免發生任何危險
及憾事。



P28-1第十四~十六段大意

- 說明為何決定使用無線電追蹤頸圈，以及可能產生的不確定性與解決方法。

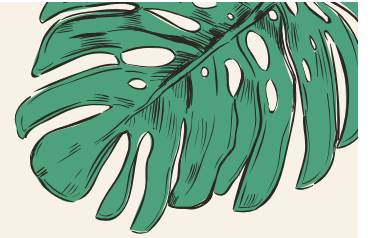
P28-1



捕捉黑熊最重要的目的莫過於為
熊掛上無線電追蹤頸圈



P28-1



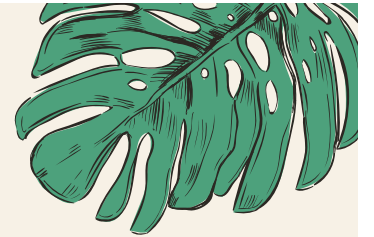
- 掛上無線電追蹤頸圈，科學家才能透過其中收集到的資料來追蹤動物足跡，推展研究工作



P29-11第十七~二十段大意

- 記錄這隻黑熊的基本資料與各項身體特徵。

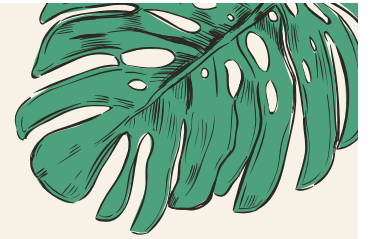
P29-12



由於野外臺灣黑熊的基本資料付
之闕如，所以任何資料都是第一
手的，都是幫助我們揭開黑熊神
祕面紗的珍寶



P29-12



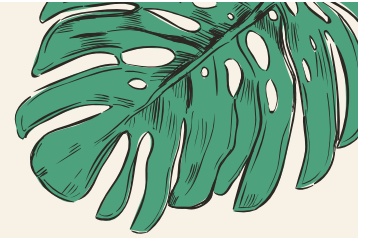
- 這次是臺灣首次進行野外黑熊的捕捉繫放研究工作，不僅開啟了系統性研究臺灣黑熊的大門，也為後來的學者拓展了研究之路。



P31-2第廿一~廿三段大意

- 作者發現黑熊有斷掌的情況，在推論成因之餘，也許下讓黑熊平安回家的承諾。

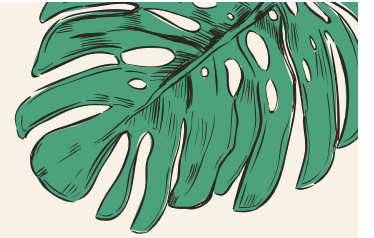
P32-3



被吊索或鐵夾陷阱捉到的熊，有時會拖著夾住腳的陷阱逃掉，時間一久，血液循環不良的末端便會壞死。我也曾聽說，黑熊有時會咬斷被陷阱套住的趾頭，藉以逃脫



P32-3



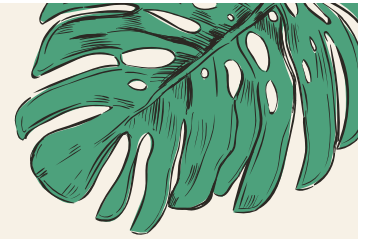
- 說明受到非法陷阱的獵捕，是造成野外黑熊斷掌的主因，而這也是臺灣黑熊所面臨最嚴峻的生存困境。



P33-2第廿四~廿五段大意

- 檢測結束後，替黑熊進行甦醒及恢復作業。

P34-3



在頭燈的餘光下，我看到他們微微
的顫抖著，大家又濕又冷又餓又累！
背上來的八寶粥仍原封不動地在背
包裡



P34-3

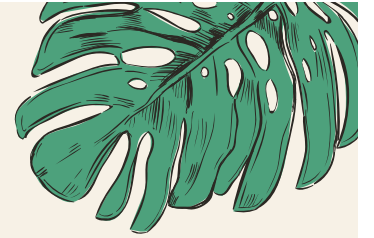
- 看出研究人員的辛苦，也反映了眾人專心投入的態度。



P34-6第廿六~廿七段大意

- 說明將熊命名為「呆姆」的原因。

P34-3



我決定為所有熊伙伴都取布農族的名字，
讓原住民隊員有另類的參與感

- 表達作者對大哥意見的尊重，並寄託對
人與熊於原始山林中和平共存的企盼。



