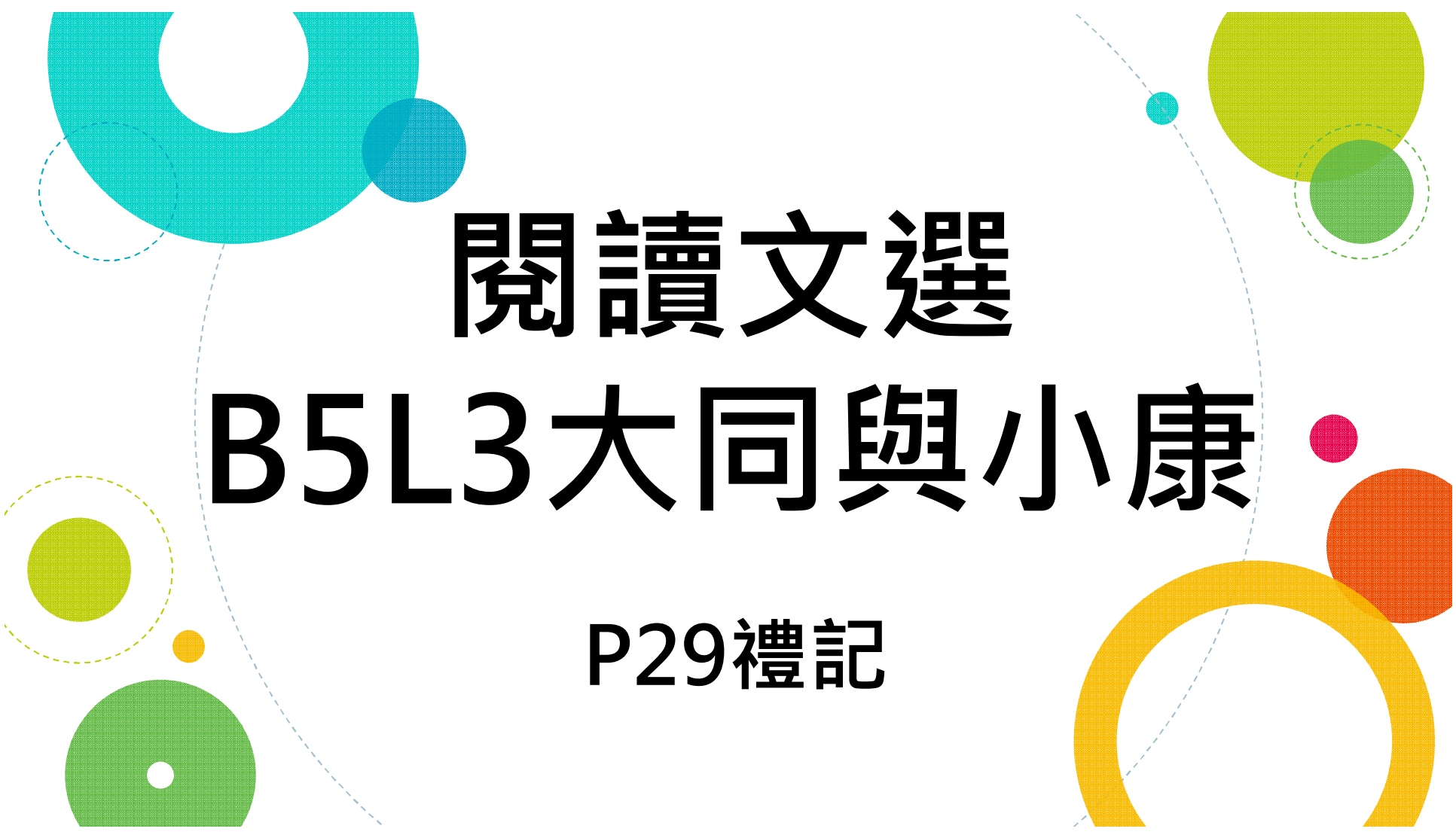
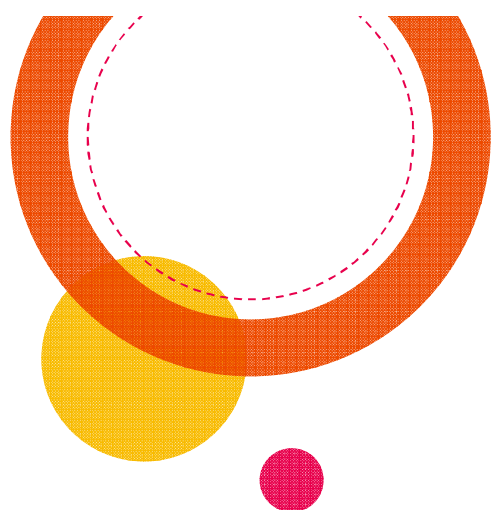


A decorative graphic featuring various colored shapes (teal, green, yellow, orange, pink) and dashed lines arranged around the central text. The shapes include circles, semi-circles, and a large teal shape resembling a stylized 'U' or a bracket. The dashed lines are thin and light blue, curving around the text.

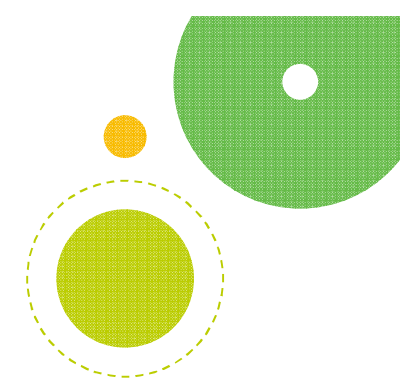
閱讀文選

B5L3大同與小康

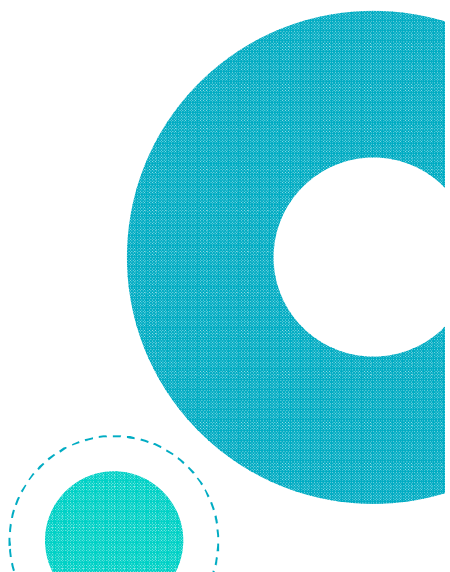
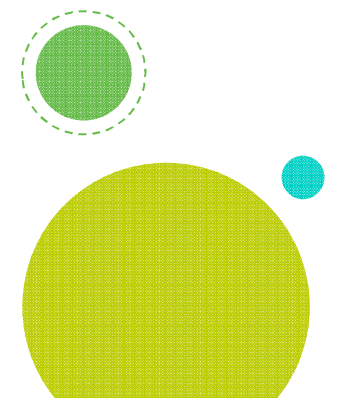
P29禮記

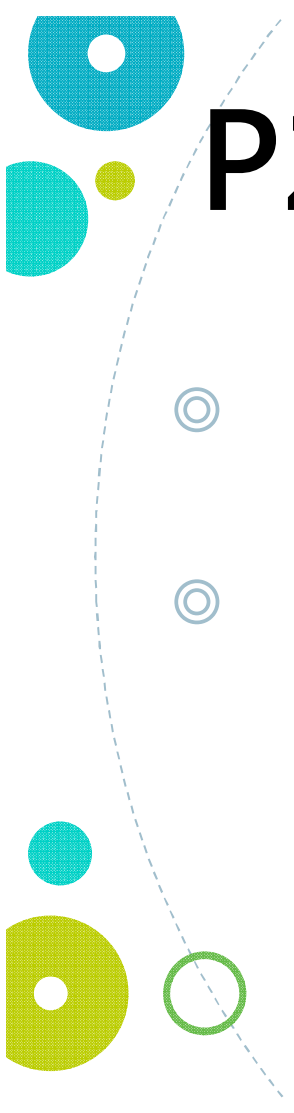


題解



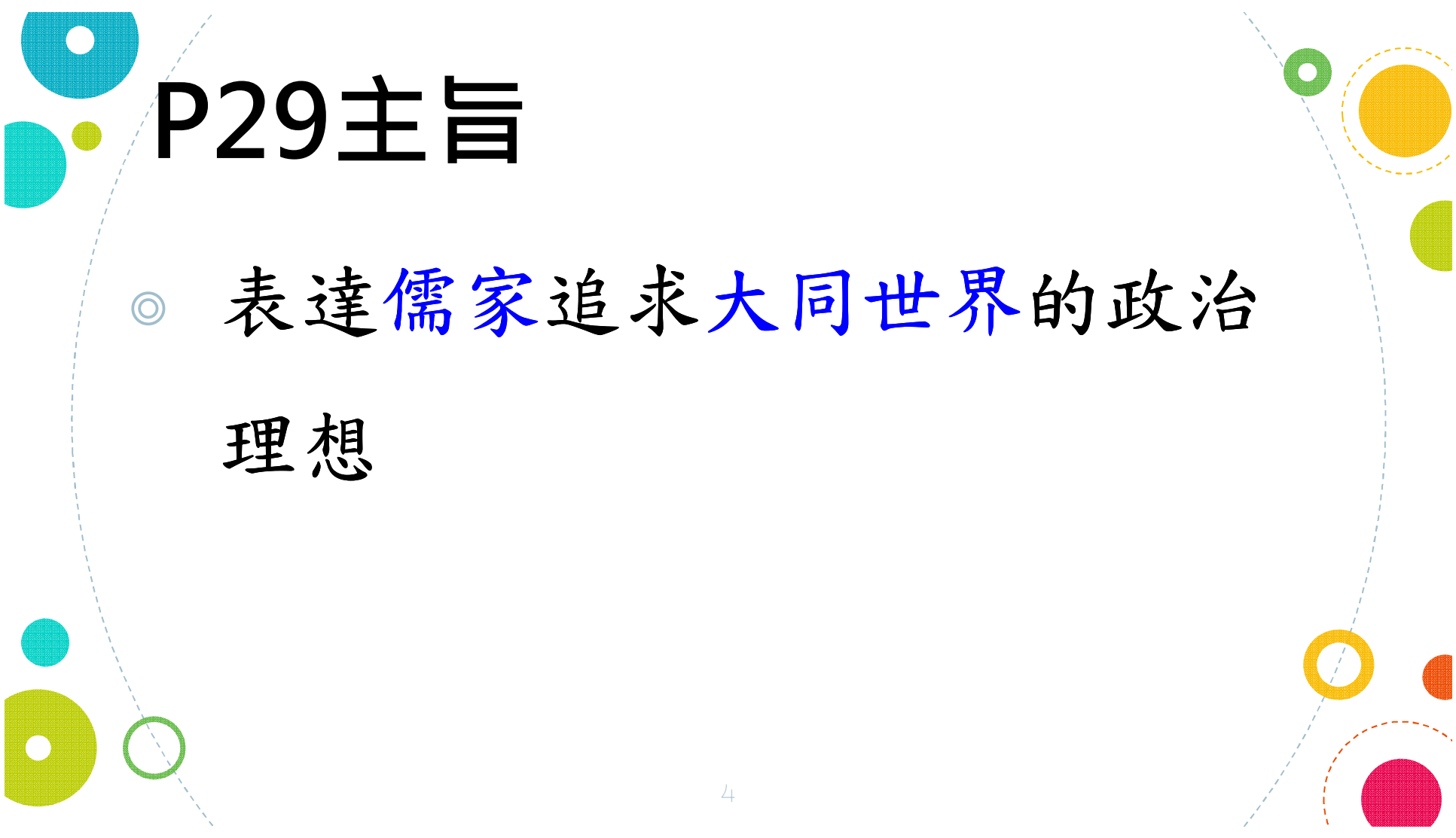
P29出處、文體、主旨





P29題解

- ◎ 出處：《禮記·禮運》
- ◎ 文體：古文、十三經

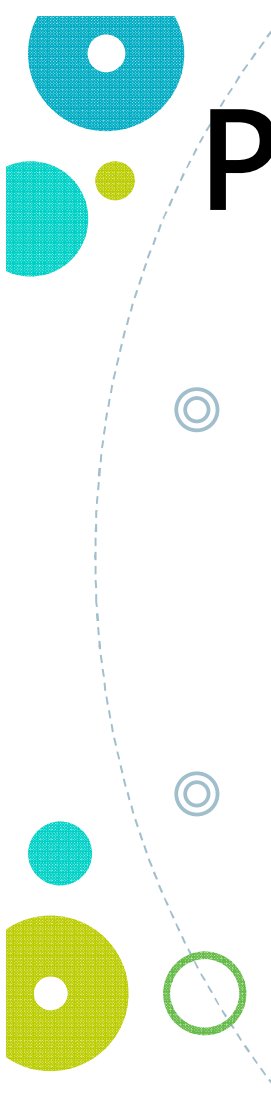


P29主旨

- ◎ 表達儒家追求大同世界的政治理想

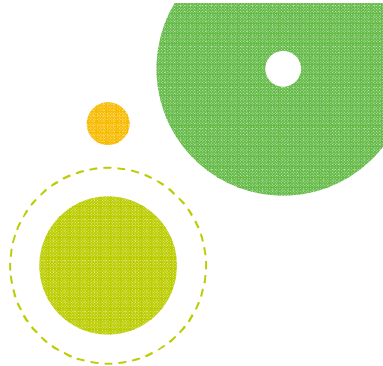
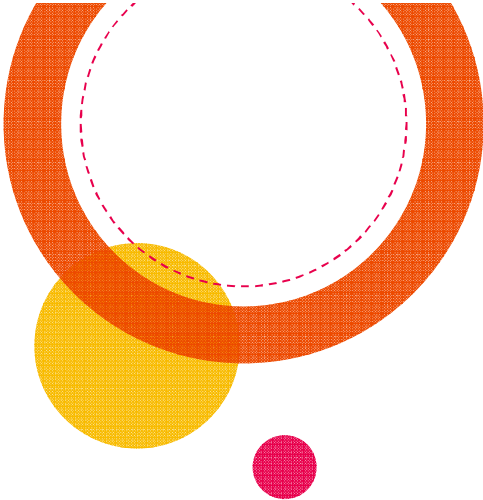
P29背景

- ◎ 孔子參加魯國蜡𦵏祭後，感嘆當時魯國禮制敗壞，故藉弟子言偃𦵏之問，倡論大同之世與小康之世，在政治、經濟、社會等方面的不同狀況



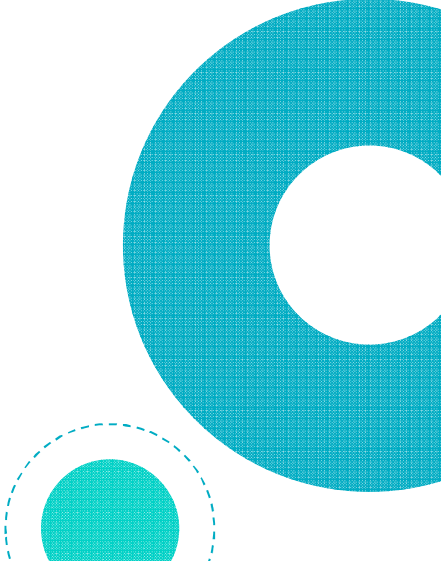
P29比較

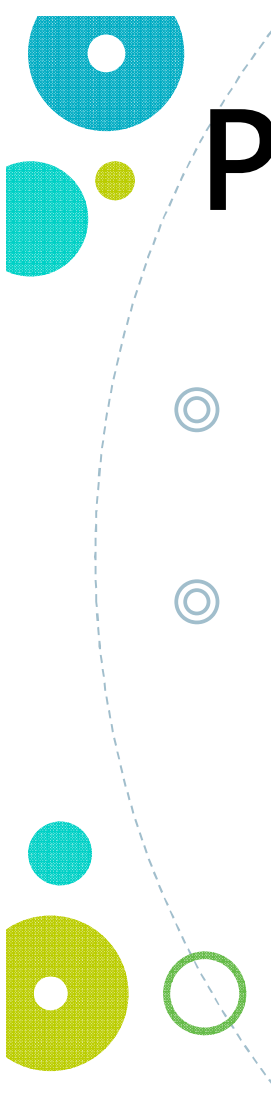
- ◎ 大同之世：上古時代五帝在位時，天下為公
- ◎ 小康之世：夏、商、周三代聖王在位時，天下為家



作者

P29禮記





P29禮記作者

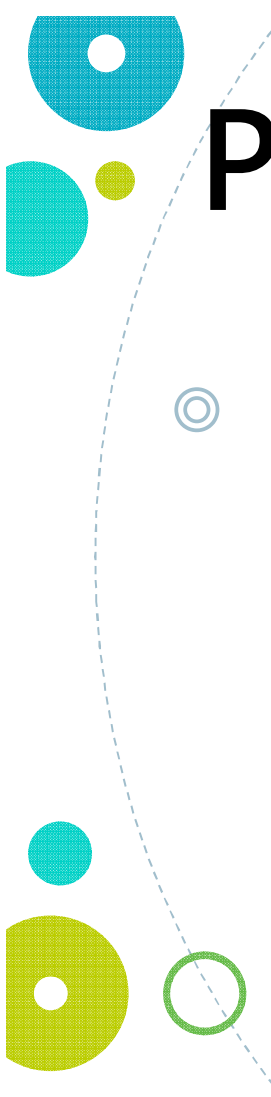
- ◎ 先秦漢初間儒者的著作
- ◎ 大抵是孔子弟子及其後學所記

P29禮記作者

- ◎ 戴聖，字次君，西漢梁（今河南省商丘市）人，生卒年不詳。宣帝時立為禮經博士，講學於石渠閣，官至九江太守

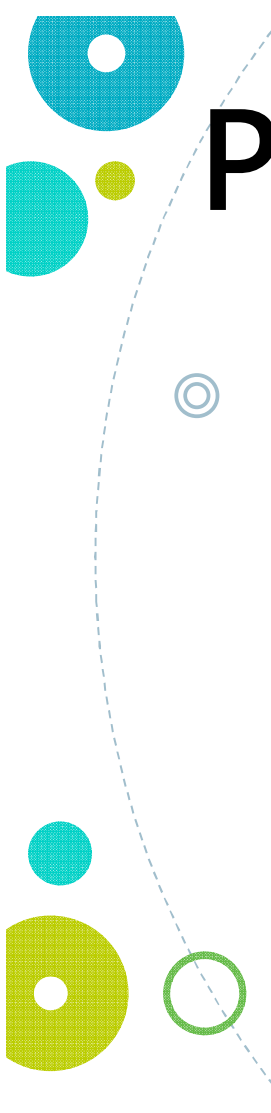
P29禮記名稱

- ◎ 本為附於《儀禮》篇中的記，
故稱為「禮記」。
- ◎ 異稱：《小戴記》、《小戴禮》



P29禮記內容

- ◎ 主要記載、論述先秦的禮制、禮意，並記述孔子和弟子等的問答，以及修身做人的準則



P29禮記內容

- ◎ 全書涵蓋面極廣，涉及政治、法律、道德、哲學、歷史、祭祀、文藝、日常生活、曆法、地理等諸多方面，影響力居「三《禮》」之首

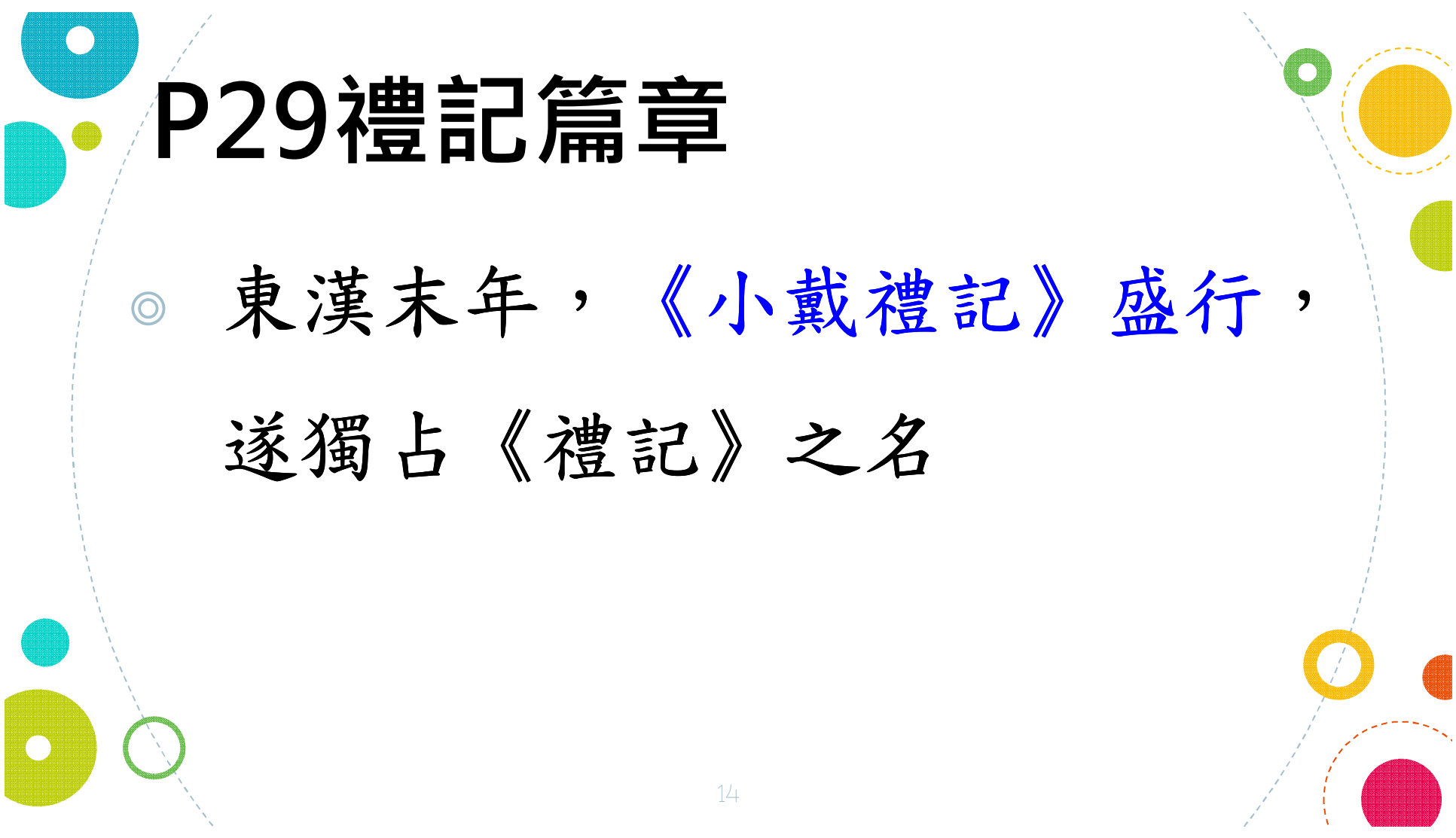
P29禮記篇章

◎ 西漢戴德（叔）編選《大戴禮記》

共85篇，今存39篇

◎ 西漢戴聖（姪）編選《小戴禮記》

◎ 共49篇，今全存



P29禮記篇章

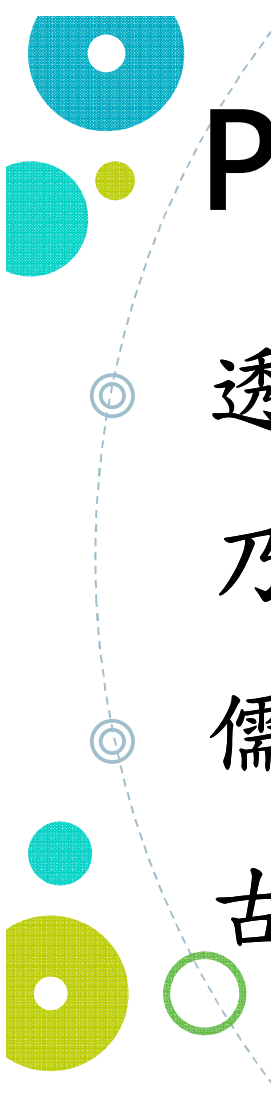
- ◎ 東漢末年，《小戴禮記》盛行，
遂獨占《禮記》之名

P29禮記版本

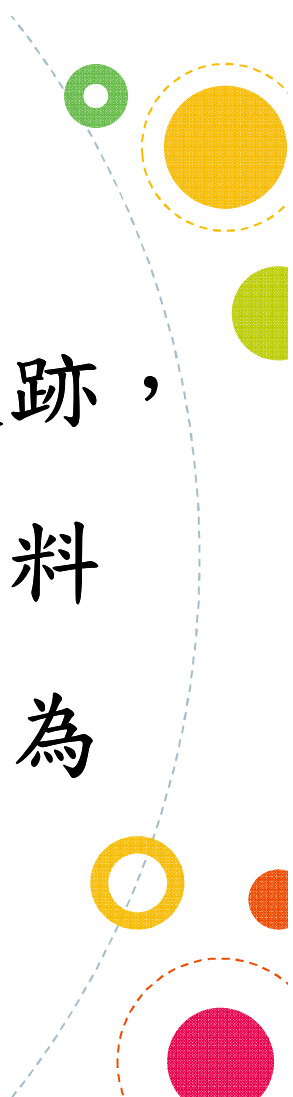
十三經：為《小戴禮記》

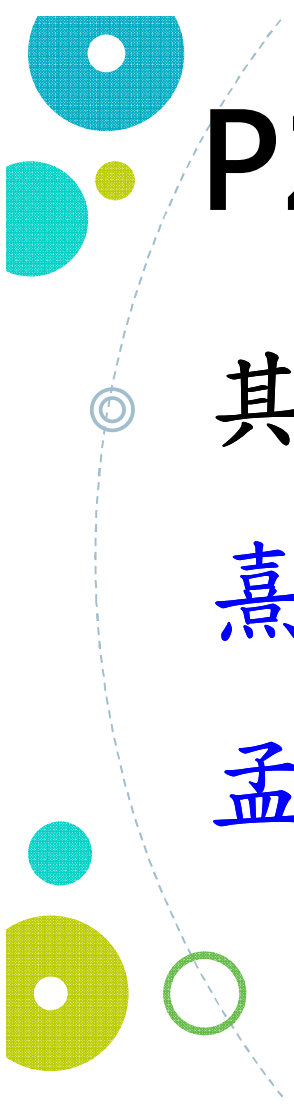
三禮：《周禮》、《儀禮》、《禮記》

東漢鄭玄注、唐孔穎達正義



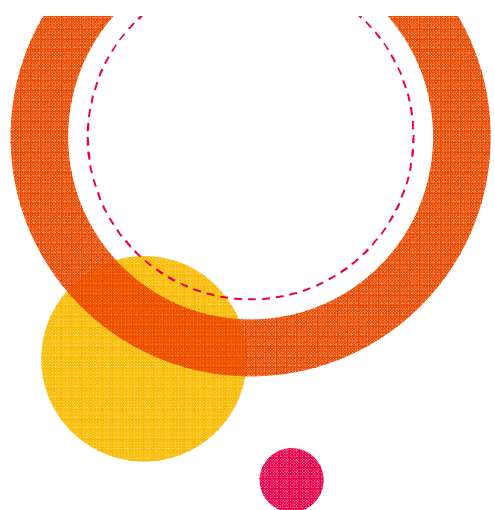
P29禮記價值

- ◎ 透露孔、孟以下儒家思想演化的痕跡，
 - ◎ 乃是研究戰國、漢初儒學的重要資料
 - ◎ 儒家禮治主義、人格教育之典籍，為
 - ◎ 古代生活大全、禮學叢書
- 



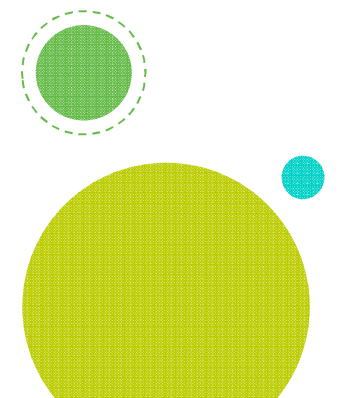
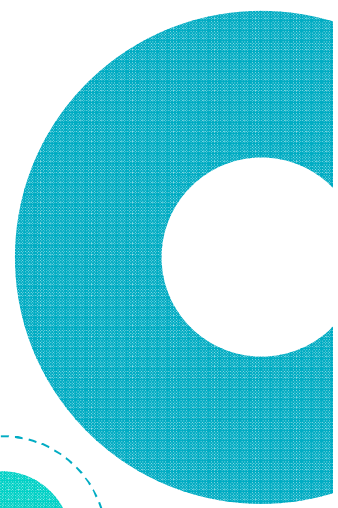
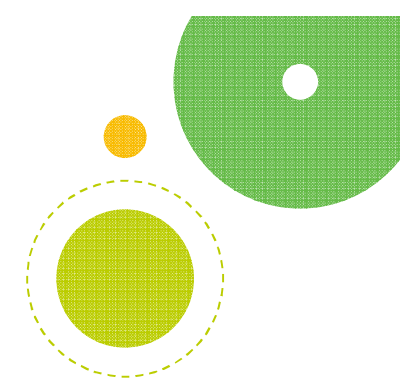
P29禮記價值

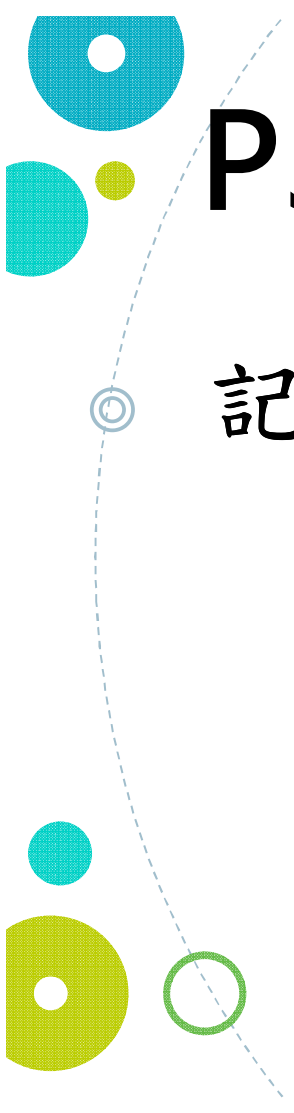
其中大學、中庸兩篇，經南宋朱熹從《禮記》中抽出，與論語、孟子合成「四書」。



課文

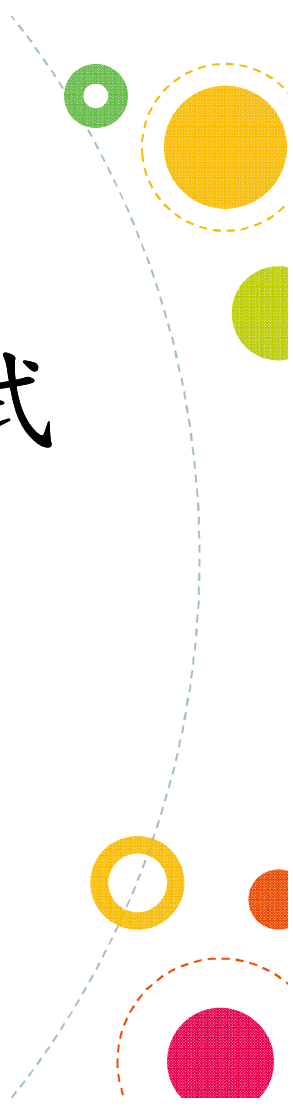
P30重點、文法、修辭





P30-1第一段大意

◎ 記敘孔子感嘆魯國祭禮徒存形式

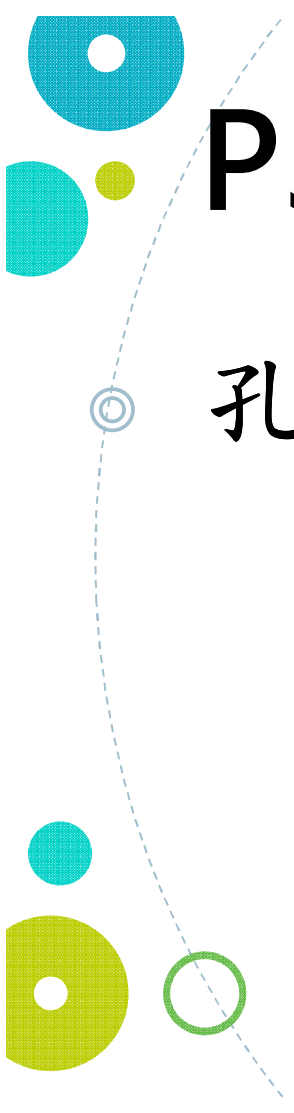




P30-2

仲尼之嘆，蓋嘆魯也

- ◎ 孔子感嘆魯國祭禮不完備，空存儀式



P30-4第二段大意

◎ 孔子說明「大同之治」的概況



P30-4

大道之行也，與三代之英，丘未之逮也，而有志焉

言「大同」與「小康」的時代已

過去，暗示孔子遺憾的心情

P30-5

選賢與能，講信修睦

與=舉

政治層面：用人唯賢唯才，處世

講求信用、敦尚和睦



P30-6

故人不獨親其親，不獨子其子

- ◎ 社會層面：倫常上，由己推及他人，
意近於孟子所言「老吾老，以及人
之老；幼吾幼，以及人之幼」

P31-1

使老有所終，壯有所用，幼有所長^{出无}，

矜^无寡孤獨廢疾者皆有所養^无

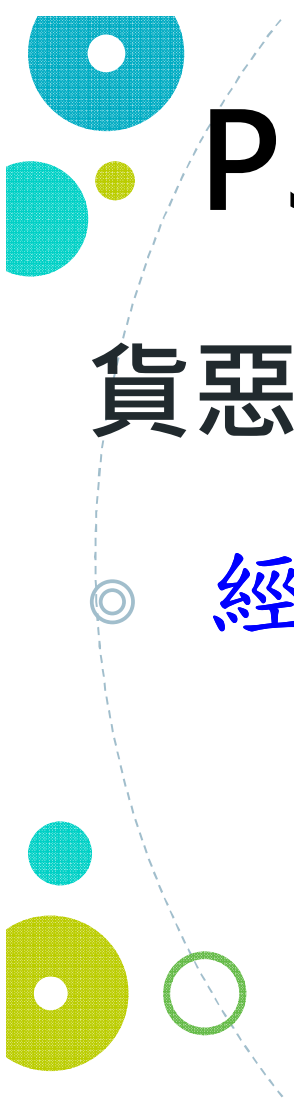
社會制度與福利，讓老人、幼兒、

殘障、疾病都獲得照顧

P31-1

老有所終 意近於孔子所言「老者安之」

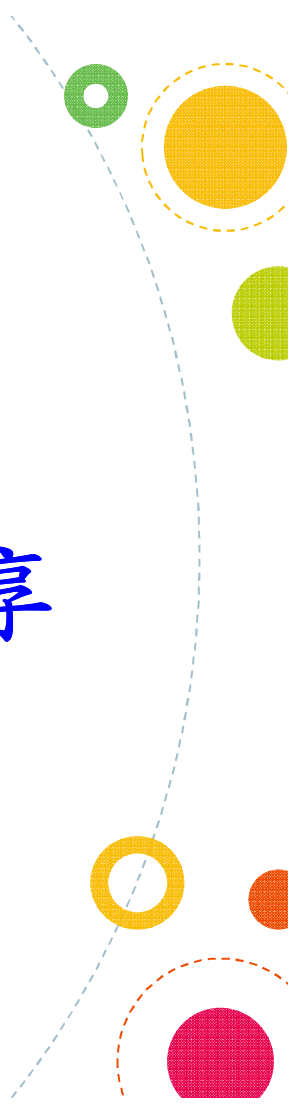
幼有所長 出光 意近於孔子所言「少者懷之」

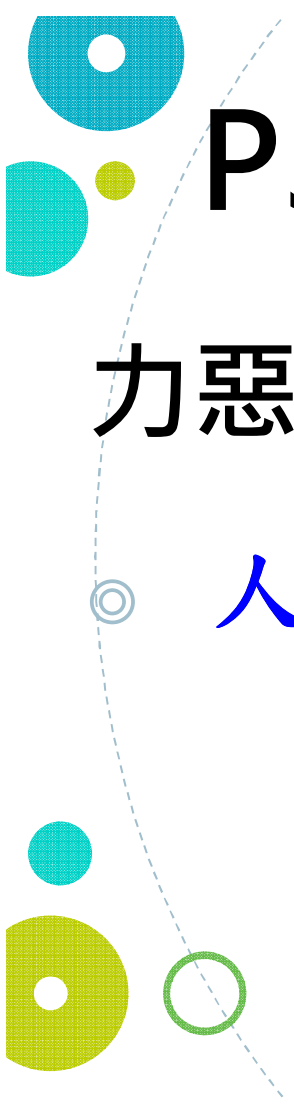


P31-2

貨惡 × 其棄於地也，不必藏於己

◎ 經濟層面：開發資源，與人共享

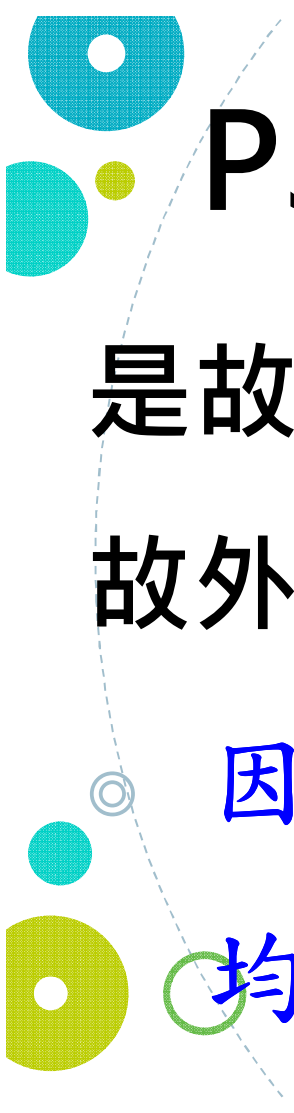




P31-3

力惡 × 其不出於身也，不必為己

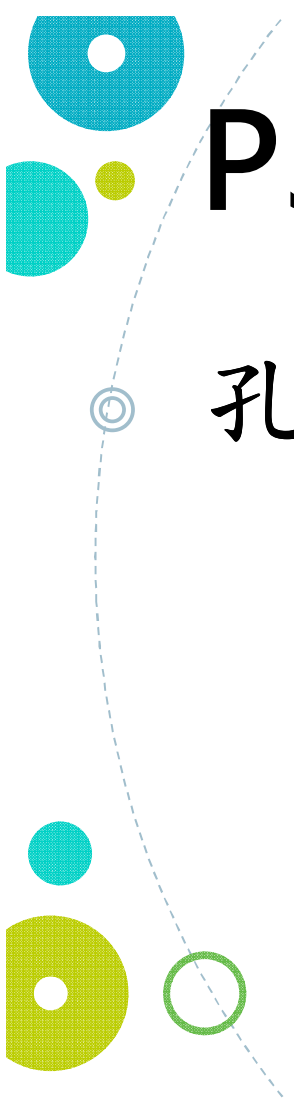
◎ 人人發揮才能，貢獻於社會



P31-4

是故謀閉而不興，盜竊亂賊而不作，
故外戶而不閉

因為大同之治下，人們竭誠相待、
均富均勞，故民風淳厚



P32-1第三段大意

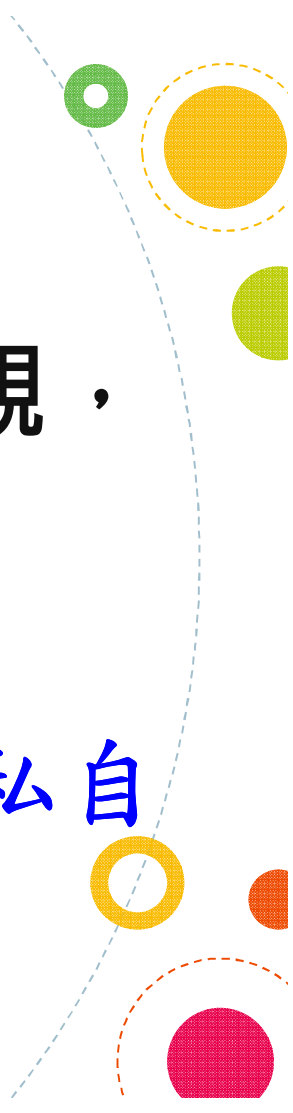
◎ 孔子說明「小康之治」的概況



P32-1

今大道既隱，天下為家，各親其親，
各子其子，貨力為己

政治層面：以天下為私產，自私自利





P32-2

大人世及以為禮

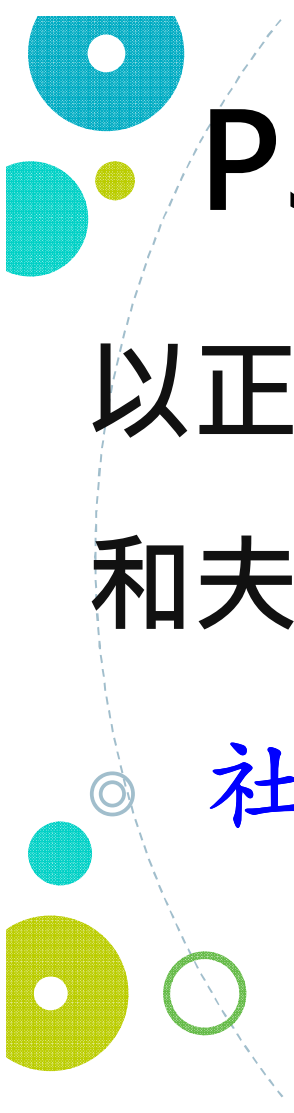
◎ 即天下為家



P32-2

城郭溝池以為固，禮義以為紀

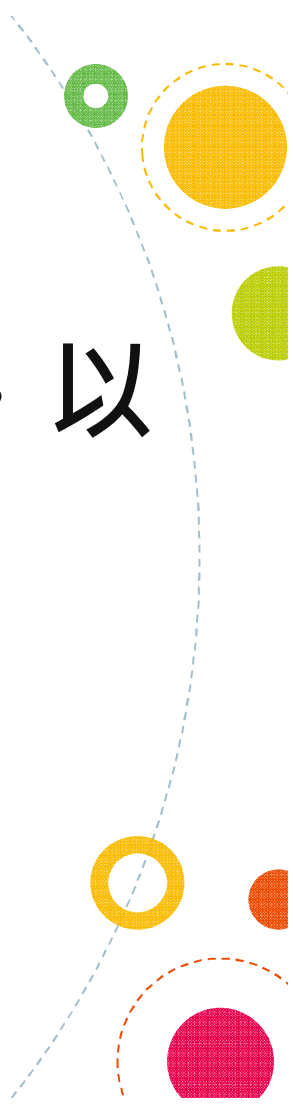
「城郭溝池」防外力入侵；以「禮義」為規範，確認君臣名分，防國內叛亂

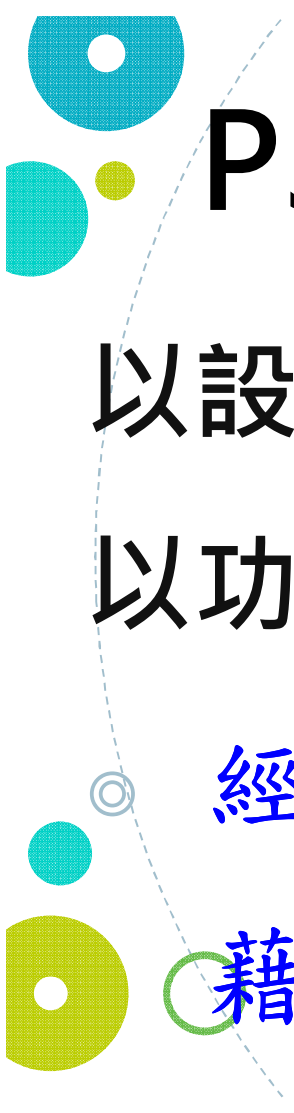


P32-3

以正君臣，以篤父子，以睦兄弟，以
和夫婦

社會層面：以禮修持人倫





P32-4

以設制度，以立田里，以賢勇知^也，
以功為己

經濟層面：因「貨力為己」，故須

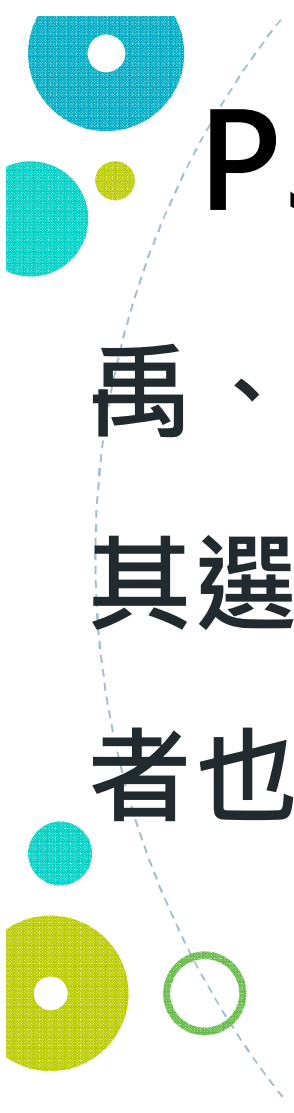
藉禮制法規以避免爭奪



P32-5

故謀用是作，而兵由此起

◎ 因為重「智」，故謀作；因為重
「勇」，故兵起



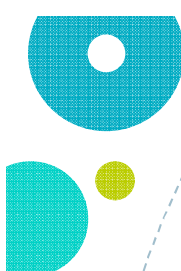
P32-5

禹、湯、文、武、成王、周公，由此
其選也。此六君子者，未有不謹於禮
者也



P32-5

指六君子因能以禮作綱紀，而成為傑出的統治者，為小康社會成功之例



P32-7

以著 蚩、 其義，以考其信，著 蚩、 有過，
刑仁講讓，示民有常

◎ 由正反兩面說明「謹於禮」的方法：

◎ 以禮修身、治民

P33-1

如有不由此者，在執戸者去，眾以為
殃一尤

小康之治，一切依禮而行。若統治
者不依禮，臣民便將他罷黜去

完