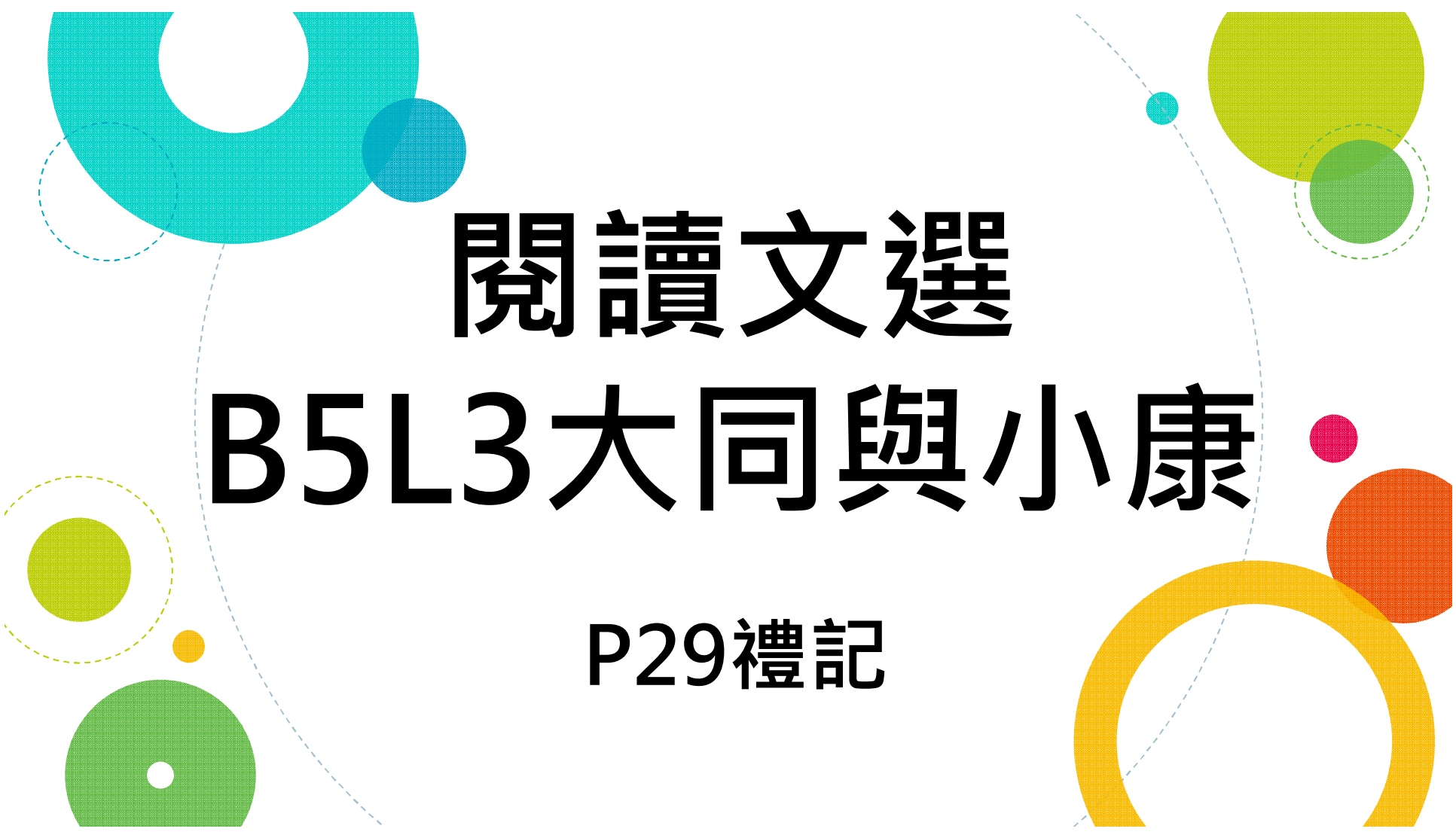
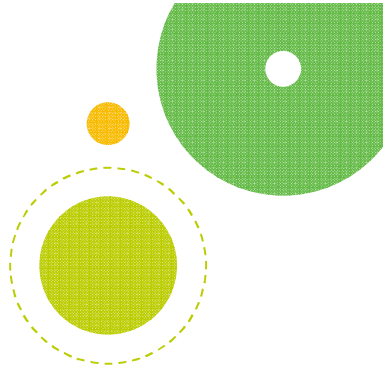
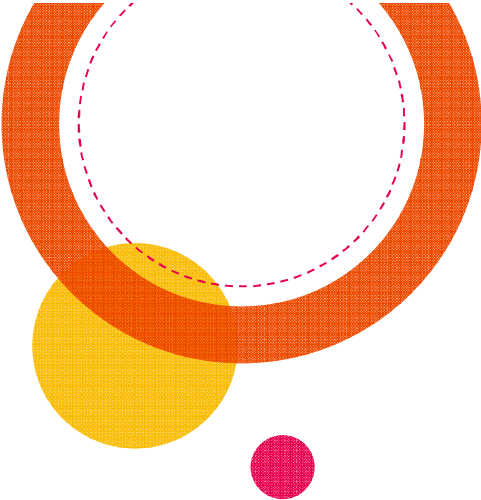


A decorative graphic featuring various colored shapes (teal, green, yellow, orange, pink) and dashed lines arranged around the central text. The shapes include circles, semi-circles, and a large teal shape in the top left. The dashed lines are thin and light blue, curving around the text.

閱讀文選

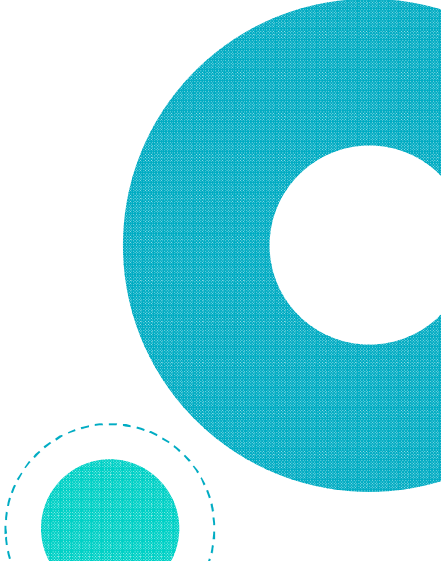
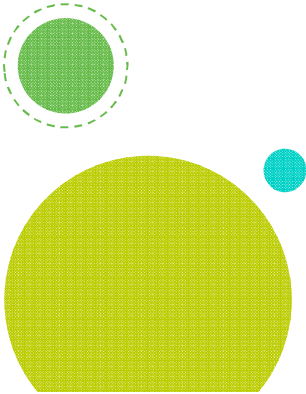
B5L3大同與小康

P29禮記



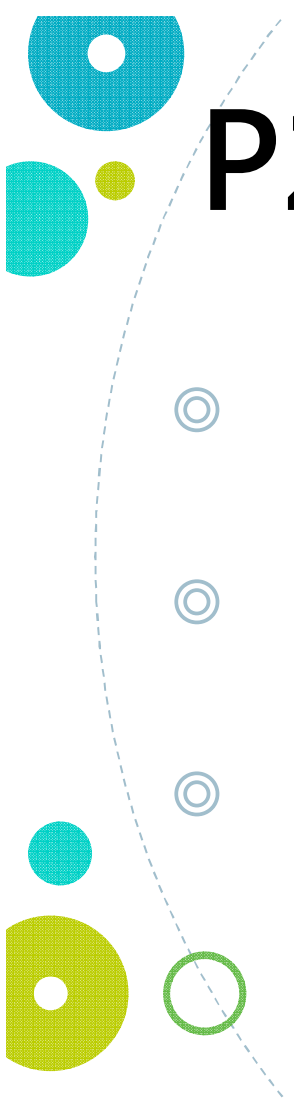
P29題解

出處、文體、主旨



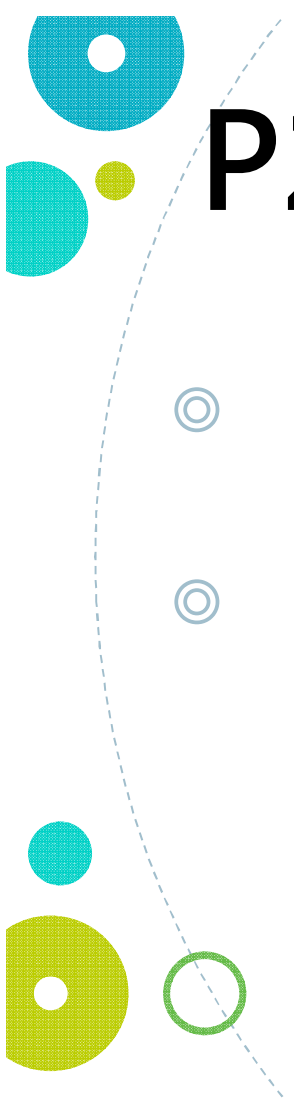
P29題解

- ◎ 出處：《禮記·禮運》
- ◎ 文體：古文、十三經
- ◎ 韓愈師說：李氏子蟠^多，年十七，
- ◎ 好古文，六藝經傳^{出、今}皆通習之

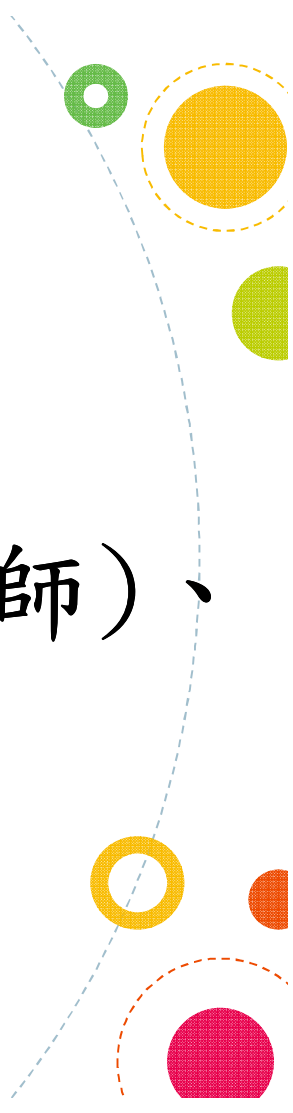


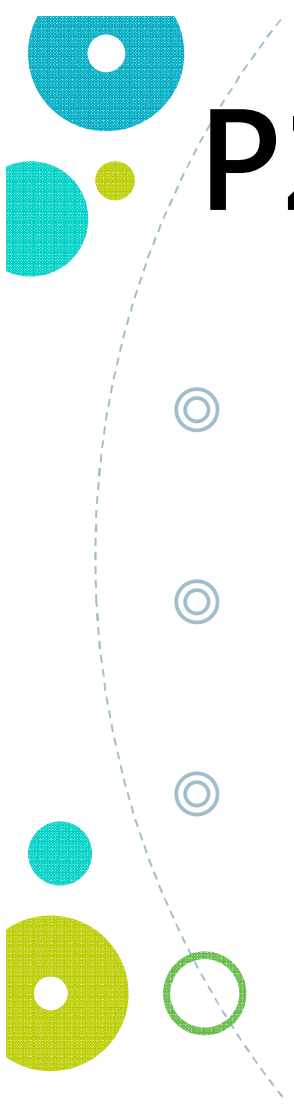
P29十三經

- ◎ 詩經：蒹葭 ㄐㄩㄢ ㄑㄧㄠ
- ◎ 尚書
- ◎ 易經：劉基《郁離子》



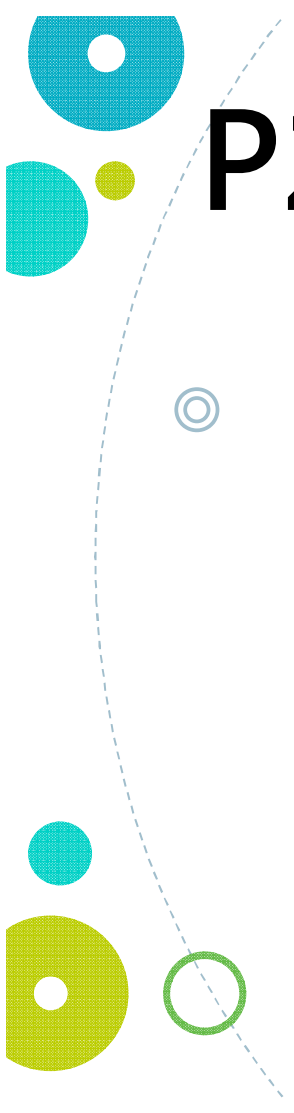
P29十三經

- ◎ 三禮：周禮、儀禮、禮記
 - ◎ 春秋三傳：左傳（燭之武退秦師）、公羊傳、穀梁傳
- 



P29十三經

- ◎ 儒家：論語、孟子
- ◎ 孝經
- ◎ 爾雅(字典)

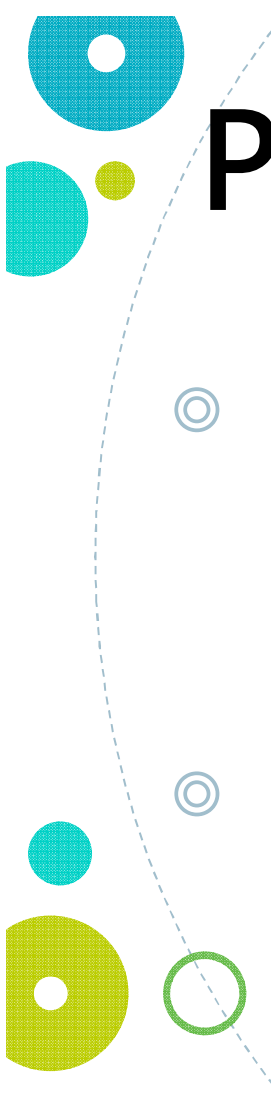


P29主旨

- ◎ 表達儒家追求大同世界的政治理想

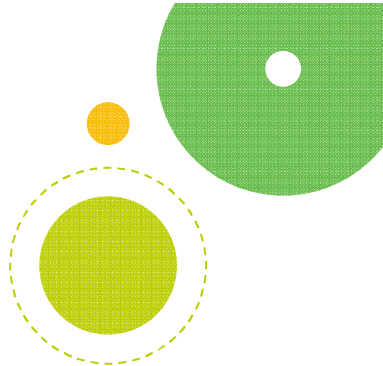
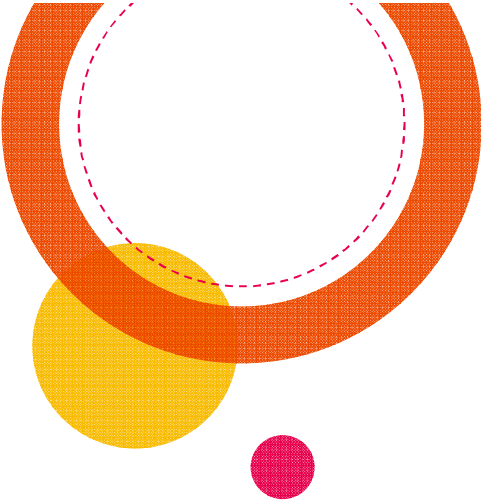
P29背景

- ◎ 孔子參加魯國蜡𦵏祭後，感嘆當時魯國禮制敗壞，故藉弟子言偃𦵏之問，倡論大同之世與小康之世，在政治、經濟、社會等方面的不同狀況



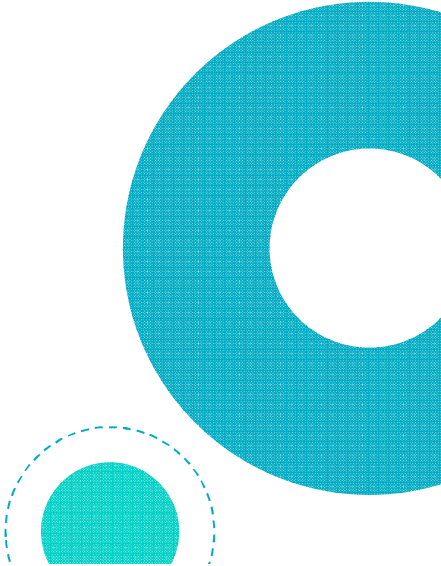
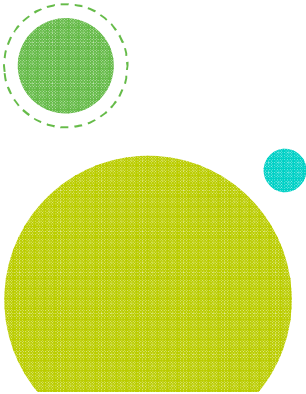
P29比較

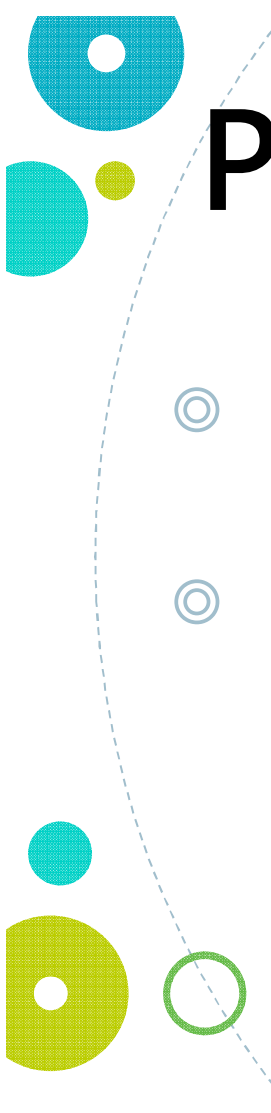
- ◎ 大同之世：上古時代五帝在位時，天下為公
- ◎ 小康之世：夏、商、周三代聖王在位時，天下為家



P29作者

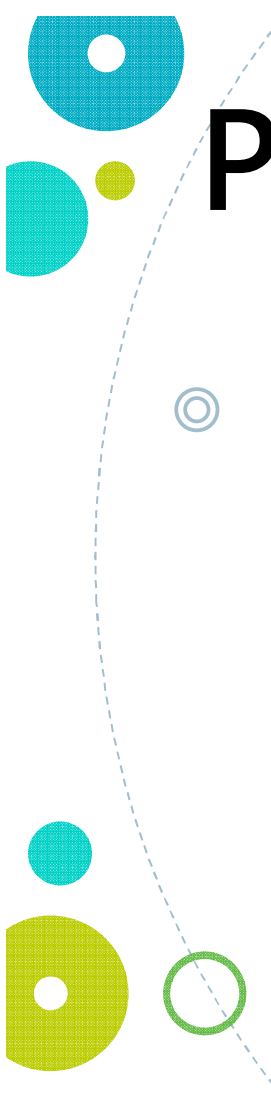
禮記、戴德、戴聖





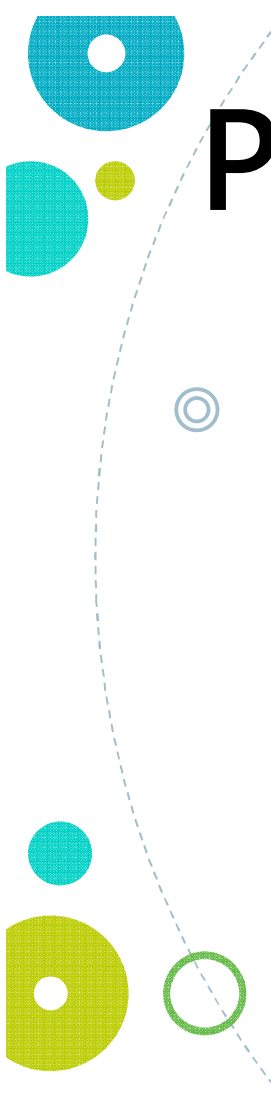
P29禮記

- ◎ 孔門後學解說禮儀的文章選集
- ◎ 約寫於戰國至秦漢年間，非一時一地一人所作，大抵是孔子弟子及其後學儒者所記



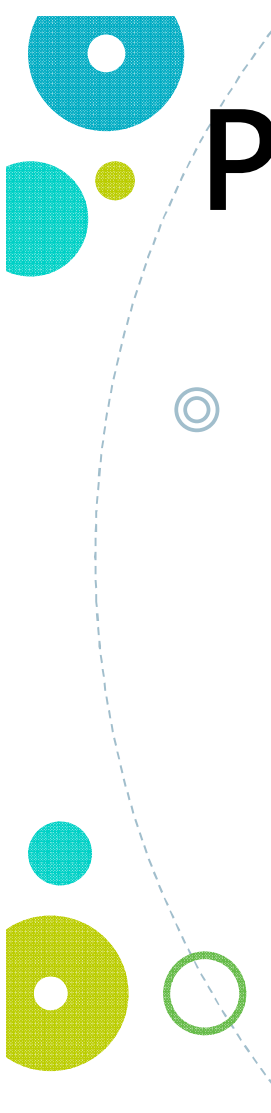
P29禮記

- ◎ 內容主要記載先秦的禮制，闡述禮制的用意，以及修身做人的準則。



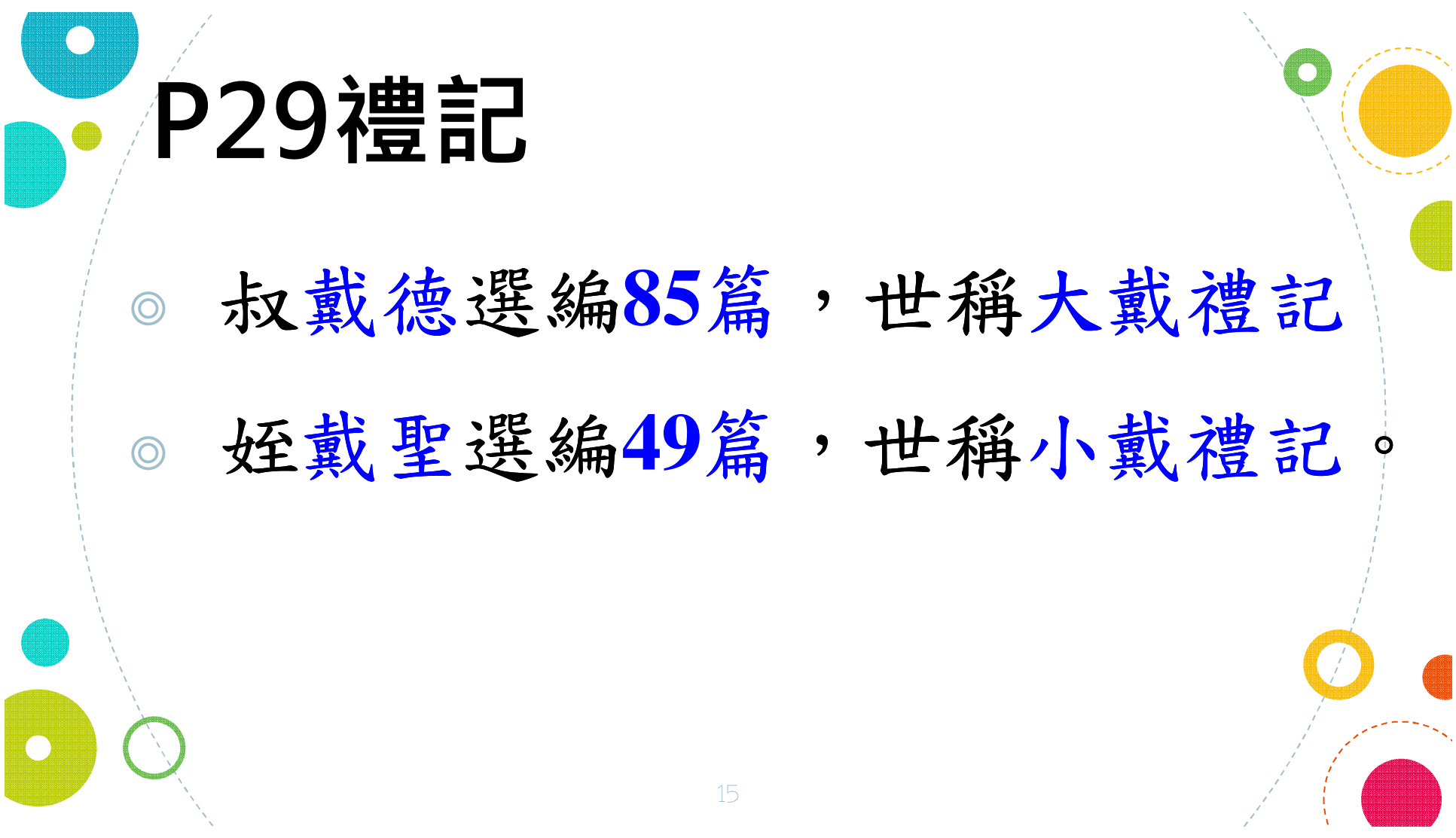
P29禮記

- ◎ 全書涵蓋內容極廣，涉及政治制度、法律規範、道德哲理、禮樂器物、處世儀節等諸多方面



P29禮記

- ◎ 西漢時，戴德、戴聖叔姪因講學需要，各自從這些說禮札記中挑選文章，編訂成書。



P29禮記

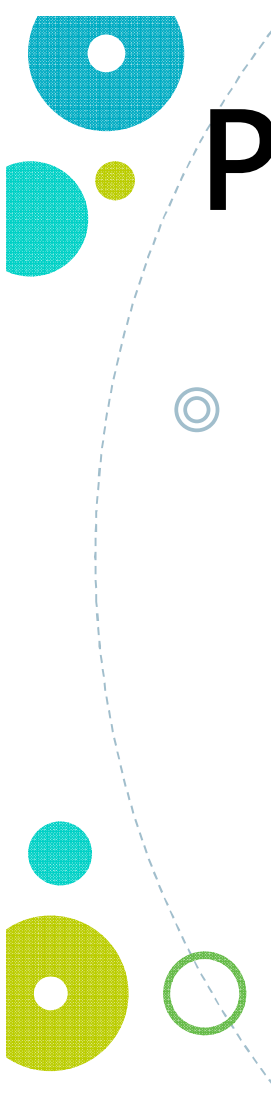
- ◎ 叔戴德選編85篇，世稱大戴禮記
- ◎ 姪戴聖選編49篇，世稱小戴禮記。

P29禮記

- ◎ 東漢末年，小戴禮記
大為盛行，故後世稱
禮記都專指小戴禮記。



<https://www.chinatimes.com/newspapers/20191206000601-260111?chdtv>

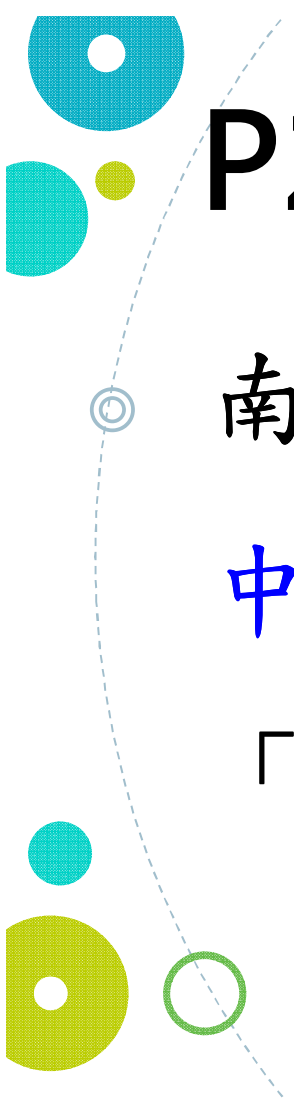


P29禮記

- ◎ 今十三經注疏中的禮記，亦指小戴禮記，與周禮、儀禮合稱「三禮」，影響力居「三禮」之首。

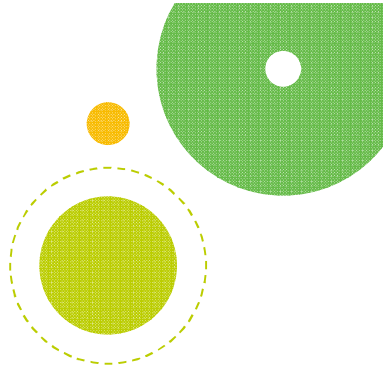
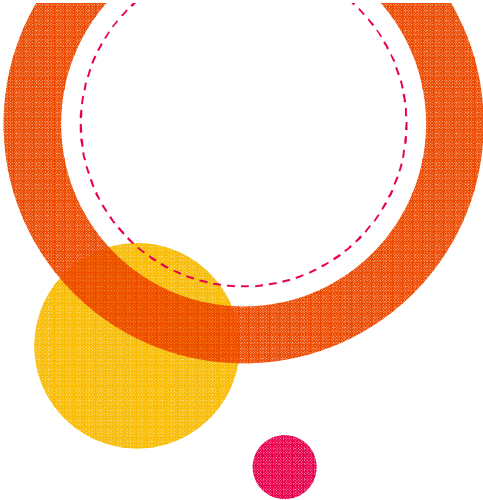
P29小戴禮記

- ◎ 戴聖，字次君，西漢梁(今河南省商丘市)人，生卒年不詳。宣帝時立為禮經博士，講學於石渠閣，官至九江太守



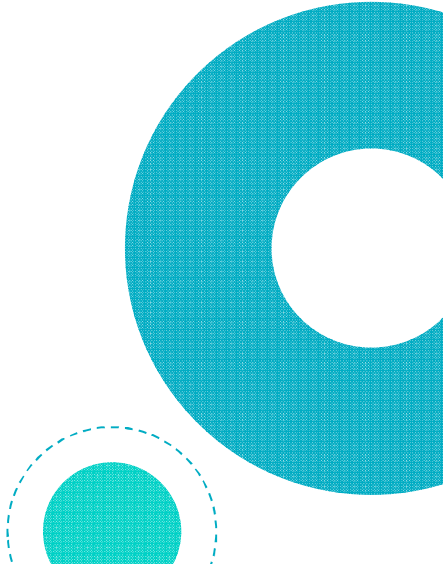
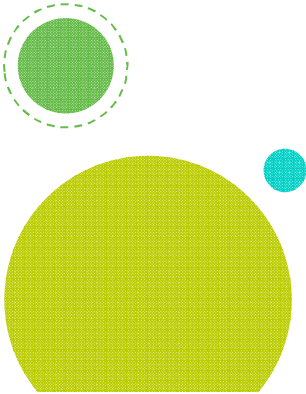
P29禮記價值

◎ 南宋朱熹從《禮記》中抽出大學、
中庸兩篇，與論語、孟子合成
「四書」。



P30課文

重點、文法、修辭



P30-1第一段課文

昔者，仲尼與_レ於蜡_セ賓，事畢，

出遊於觀_ニ之上，喟_{シテ}然而嘆。①

仲尼之嘆，蓋嘆魯也。言偃_ニ在側，

曰：「②君子何嘆？」

P30-1第一段大意

- ◎ 記敘孔子感嘆魯國祭禮徒存形式

P30-2第一段重點

①仲尼之嘆，蓋嘆魯也

◎ 孔子感嘆魯國祭禮不完備，空存儀式



https://m.thepaper.cn/wifiKey_detail.jsp?contid=16151900&from=wifiKey#

P30-3第一段修辭

②君子何嘆？

◎ 懸問

P30-4第二段課文

孔子曰：「①大道之行也，與三代之英，丘未之逮分、旁也，而有志焉。

②大道之行也，天下為公，③選賢與出、能，講信修睦具、。

P30-6第二段課文

④ 故人不獨親其親，不獨子其子，

⑤ 使老有所終，壯有所用，幼有所

長 出无，矜 《孟子》、寡、孤、獨、廢、疾

者皆有所養 一无，男有分 分，女有歸。

P31-2第二段課文

⑥ 貨惡其棄於地也，不必藏於己；

力惡其不出於身也，不必為己。

⑦ 是故謀閉而不興，盜竊亂賊而不

作，故外戶而不閉。是謂『大同』。

P30-4第二段大意

- ◎ 孔子說明「大同之治」的概況

P30-4第二段重點&修辭

①大道之行也，與三代之英，丘未之逮^及也，而有志焉

◎ 言「大同」與「小康」的時代已過去，暗示孔子遺憾的心情

P30-4第二段重點&修辭

①丘未之逮勿、 = 丘未逮勿、 之

◎ 倒裝

P30-5第二段重點

②大道之行也，天下為公

◎ 大同之治是財富及權力公有，人們博愛無私

P30-5第二段重點、文法

③選賢與^{ㄩˇ}能，講信修睦^{ㄇㄨˋ}

◎ 與^{ㄩˇ} = 舉（通同字、文法）

◎ 政治層面：用人唯賢唯才，處世

講求信用、敦^{ㄉㄨㄣ}尚和睦^{ㄇㄨˋ}

P30-5第二段修辭

- ◎ 選賢(與 出 = 舉)能：句中對
- ◎ 講信修睦 具：句中對

P30-6第二段重點

④故人不獨親其親，不獨子其子

- ◎ 社會層面：倫常上，由自己推及他人，意近於孟子所言「老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼」

P30-6第二段修辭

④故人不獨親(N→V親愛)其親(N親長),
不獨子(N→V慈愛)其子(N子弟)

◎ 類疊

◎ 轉品

P31-1第二段重點

⑤使老有所終，壯有所用，幼有所長^出，
矜^{ㄍㄨㄣ}、寡、孤、獨、廢、疾者皆有所養^一

◎ 社會保障，讓老人幼兒、鰥^{ㄍㄨㄣ}夫寡婦、
孤兒獨居、身障殘疾的人都得到照顧

P31-1第二段重點

- ◎ 老有所終：意近於孔子所言「老者安之」
- ◎ 幼有所長 出光：意近於孔子所言「少者懷之」

P31-1第二段修辭

- ◎ 排比
- ◎ 類疊
- ◎ 錯綜(伸縮文身)

P31-2第二段重點

⑥貨惡 [×] 其棄於地也，不必藏於己；
力惡 [×] 其不出於身也，不必為己

◎ 經濟層面：開發資源，與人共享；

人人發揮才能，貢獻於社會

P31-2第二段修辭

⑥貨惡 × 其棄於地也，不必藏於己；
力惡 × 其不出於身也，不必為己

◎ 類疊

P31-5第二段重點

⑦是故謀閉而不興，盜竊亂賊而不作，
故外戶而不閉

◎ 因為大同之治下，人們竭誠相待、
均富均勞，故民風淳厚

P31-5第二段修辭

⑦是故謀閉而不興，盜竊亂賊而不作，
故外戶而不閉

◎ 類疊

錯綜(抽換詞面：興、作)

P32-1第三段課文

①今大道既隱，天下為家，各親其親，各子其子，貨力為己。②大人世及以為禮，城郭溝池以為固，禮義以為紀。

P32-3第三段課文

③以正君臣，以篤父子，以睦兄弟，
以和夫婦，④以設制度，以立田里，
以勇知𡵓，以功為己。⑤故謀用是
作，而兵由此起。

P32-5第三段課文

⑥禹、湯、文、武、成王、周公，由此其選也。此六君子者，未有不謹於禮者也。⑦以著𡗗其義，以考其信，著𡗗有過，刑仁講讓，示民有常。

P33-1第三段課文

如有不由此者，⑧在執^尸者去，眾
以為殃^无。是謂『小康』。」

P32-1第三段大意

- ◎ 孔子說明「小康之治」的概況

P32-1第三段重點

①今大道既隱，天下為家，各親其親，
各子其子，貨力為己

◎ 政治層面：以天下為私產，自私自

利

P32-1第三段修辭

①各親(N→V親愛)其親(N親長)，各
子(N→V慈愛)其子(N子弟)

轉品

P32-2第三段重點

②大人世及以為禮，城郭溝池以為固，禮義以為紀

- ◎ 在位者以血緣為統治依據，用城郭溝池鞏固權力；以禮義確立君臣名分，防止叛亂

P32-2第三段修辭

- ◎ 大人世及以為禮→大人以世及為禮
- ◎ 城郭溝池以為固→以城郭溝池為固
- ◎ 禮義以為紀→以禮義為紀
- ◎ 類疊、排比、倒裝

P32-3 第三段重點

③以正君臣，以篤父子，以睦兄弟，
以和夫婦

- ◎ 社會層面：以「禮義」維繫人倫關係、規範君臣名分，才能維持社會的穩定。

P32-3第三段修辭

③以正君臣，以篤父子，以睦兄弟，
以和夫婦

◎ 類疊、排比

P32-4第三段重點

④以設制度，以立田里，以賢勇知^出，
以功為己

- ◎ 經濟層面：設置田宅、尊崇勇智之士、
獎勵為己效力者，以避免爭奪

P32-4第三段修辭&文法

④以賢(Adj有才德的→V尊崇)勇知^出，
以功(N勛勞→V獎勵)為^忒己

◎ 轉品

知^出 = 智(通同字、文法)智慧

P32-5第三段重點&修辭

⑤故謀用是作，而兵由此起

◎ 因為重「智」，故謀作；因為重
「勇」，故兵起

錯綜：抽換詞面(用是作、由此起)

P32-5第三段重點

⑥禹、湯、文、武、成王、周公，由此其選也。此六君子者，未有不謹於禮者也

P32-5第三段重點

- ◎ 指三代六位國君因能以禮作綱紀，
而成為傑出的統治者，為小康社會
成功之例

P32-7第三段重點

⑦以著 蚩、 其義，以考其信，著 蚩、 有過，
刑仁講讓，示民有常

◎ 由正反兩面說明「謹於禮」的方法：

以禮修身、治民

P32-7第三段修辭&文法

⑦刑(=型V)仁講讓

◎ 句中對

◎ 刑=型(通同字、文法)作動詞用，

以……為典型、模範。

P33-1第三段重點

⑧如有不由此者，在執戸者去，眾以為殃无

◎ 小康之治，一切依禮而行。若統治者不依禮，臣民便將他罷黜去

P33-1第三段文法

⑧在執^尸者去

◎ 執^尸 = 勢(通同字、文法)職位

完