

B5L5童話故事

P104林婉瑜



P104題解



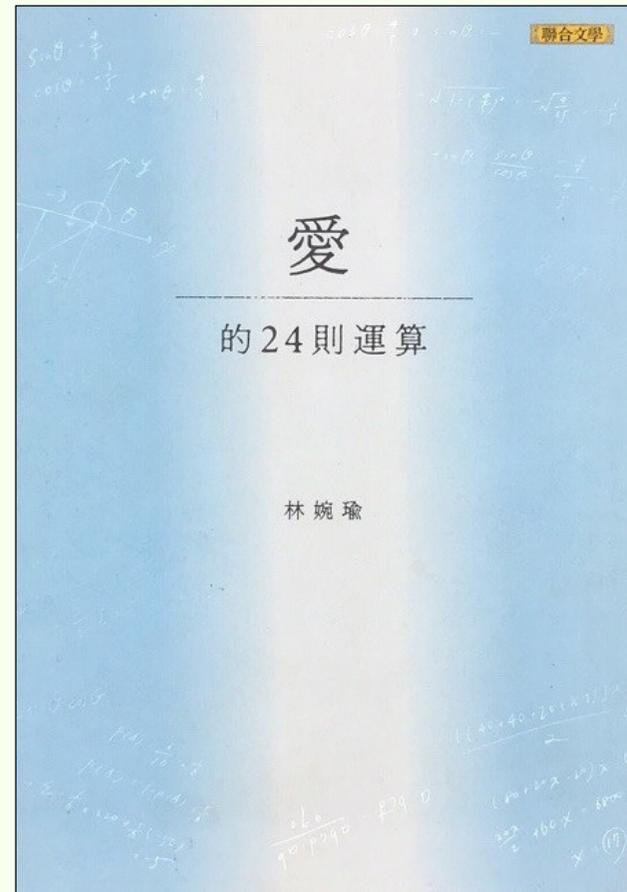
01 出處

02 文體

03 主旨

P104題解

- 出處：《愛的24則運算》
- 文體：現代詩



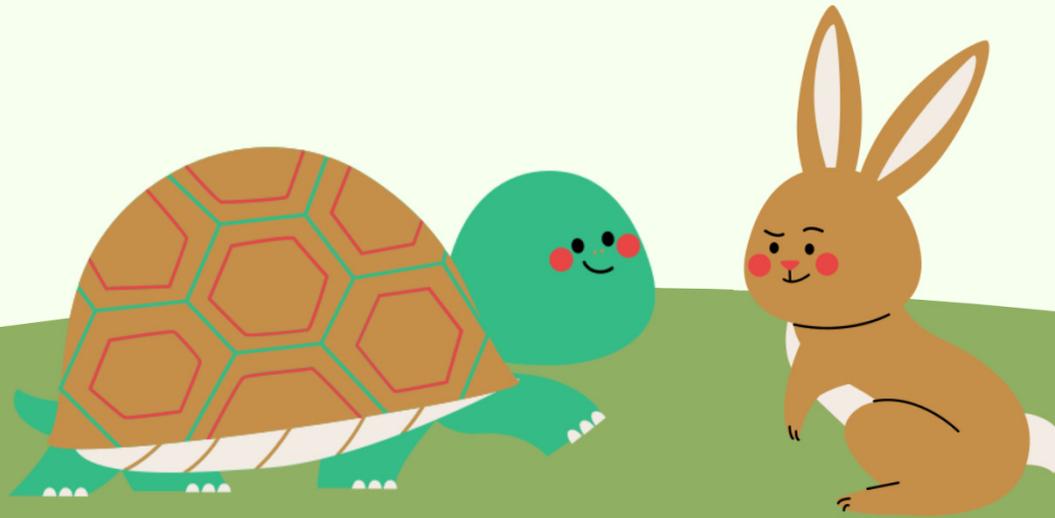
P104主旨

- 小紅帽：反映性別刻板印象(歐洲童話)
- 睡美人：談論女性自主(歐洲童話)
- 誠實的樵夫：諷刺人性的貪得取巧(古希臘《伊索寓言》)
- 三隻小豬：隱喻居住環境與社會議題(英國童話)



P104主旨

- 青蛙王子：呈現幸福結局公式外的真實人生(歐洲童話)
- 放羊的孩子：人類對其他生物造成的生存威脅(古希臘《伊索寓言》)
- 龜兔賽跑：探討成見與競爭的意義(古希臘《伊索寓言》)



P105作者



01 林婉瑜

02 生平

03 成就

P105作者

- 筆名：林婉瑜
- 本名：林佳諭



P105籍貫

- 臺中市



台中公園 <https://travel.taichung.gov.tw/zh-tw/attractions/intro/28>
高美濕地 <https://newtalk.tw/news/view/2017-08-12/94783>

P105臺中美食

- 太陽餅



太陽餅 <https://www.hsrwg.com.tw/product/9>
大麵羹 <https://mari.tw/thick-soup-noodles/>

大麵羹



第三市場
大麵羹

P105生平

- 生於1977年(民國66年)11月、射手座、46歲
- 林志玲 慈禧太后 史嘉蕾·喬韓森(美)



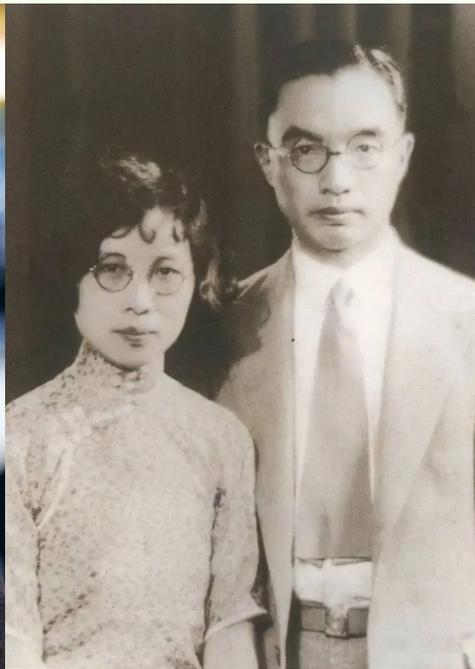
林志玲 <https://www.harpersbazaar.com/tw/fashion/news/g20725226/chi-ling-lin-wedding-dress/>
<https://zh.wikipedia.org/wiki/慈禧太后>
史嘉蕾·喬韓森 <https://www.cosmopolitan.com/tw/entertainment/movies/g33242307/black-widow-bye/>

P105射手座名人

• 南方朔



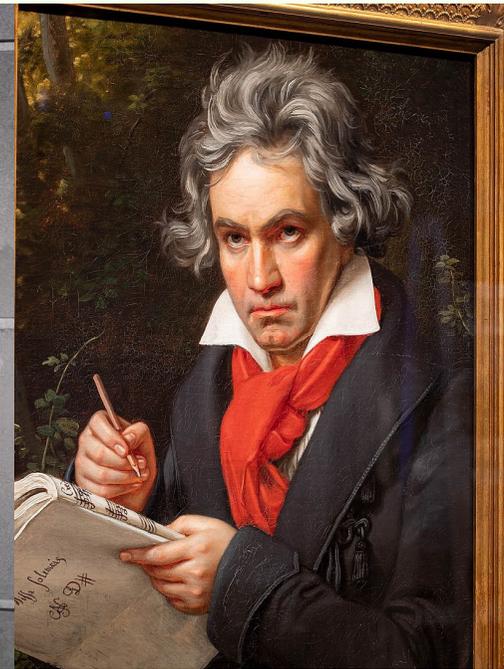
朱自清



JIN(韓BTS)



貝多芬(德)



南方朔 <https://www.cw.com.tw/article/5062628>
朱自清 https://www.sohu.com/a/564666540_121119353
JIN-BTS <https://stars.udn.com/star/story/10092/6789090>
貝多芬 <https://www.cna.com.tw/culture/article/20200215w002>

P105生平

- 畢業於臺中女中、臺北藝術大學戲劇系，大學主修劇本創作
- 大學期間開始寫詩，曾任出版社編輯，現專事寫作



P105寫作風格

- 擅長取用日常口語及流行元素，創造奇巧的變化，重新解讀現代生活，具有鮮明的時代特質
- 寫作題材廣涉愛、都會生活、人性、社會議題等多種面向，詩風明快簡練，直白利落，層出奇思新意



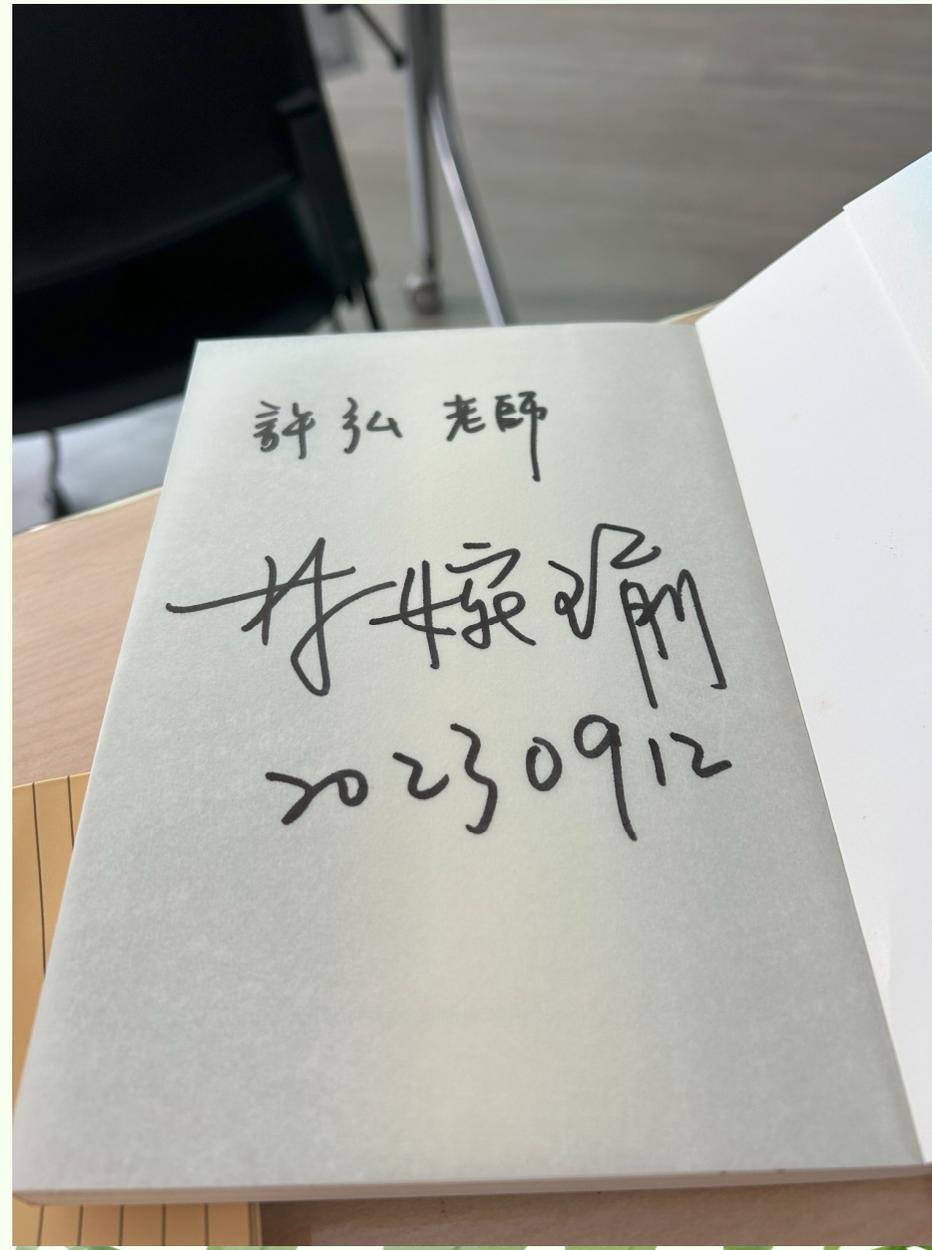
P105成就

- 曾獲時報文學獎
- 林榮三文學獎
- 2014臺灣詩選年度詩獎



P105詩集

- 剛剛發生的事
- 那些閃電指向你
- 愛的24則運算
- 模糊式告白



P105 散文集

• 我沒有談的那場戀愛



<https://iamwatergirl.pixnet.net/blog/post/64358968> - 【電影】：我沒有談的那場戀愛

P105 流行歌詞

- 迷路是為了遇見你 **Way to You**(蔣卓嘉 **GJ**)
- 不存在的戀愛 **Nonexistent Love**(徐靖玟 **ChingWen**)
- 想念的時候 **Whenever I Miss You**(李宣榕 **Sharon Lee**)
- 迷些路(孫盛希、**Matzka**)
- 大風吹(范瑋琪)



P106課文



01 重點

02 文法

03 修辭

P106-1第一節課文

小紅帽最介意的是

她其實喜歡

藍色的帽子

可是奶奶說 女生要戴紅色



<https://news.mingpao.com/pns/娛樂/article/20230930/s00016/1696007355336/>【開箱】《神探小紅帽》 橋本環奈童話世界查兇案

P106-1第一節大意

- 藉由小紅帽帽子的顏色，指出性別刻板印象。



P106-1第一節重點

1.小紅帽最介意的是/她其實喜歡/藍色的帽子

- 在現代刻板印象中多為男性代表色，「藍色」小紅帽喜歡藍色的描寫，隱含打破性別刻板印象的渴望



P106-4第一節重點

2.可是奶奶說 女生要戴紅色

- 社會大眾普遍的期待，影射現今仍有不少人將刻板印象強加於他人身上。
轉折詞「可是」點出小紅帽難以改變現況的窘境。奶奶象徵社會既定的價值觀，她的想法代表社會大眾普遍的期待，影射現今仍有不少人將刻板印象強加於他人身上



P106-4刻版印象

● 粉紅色口罩

聽說有小朋友，因為戴粉紅色的口罩，在學校時容易被大家議論，這邊阿中部長要跟小朋友們說……



口罩不管什麼顏色都很好
能保護你的，就是最適合的口罩
阿中部長小時候最愛看粉紅豹 (頑皮豹)
粉紅色是很受歡迎的顏色喔～



總柴+1

2020
04.13



P106-5第二節課文

睡美人蠻累的

只想繼續睡

偏偏就有人一定要來吻她



<https://vocus.cc/article/60be62b1fd8978000185921a>



P106-5第二節大意

- 藉由睡美人的睡與醒，探討身心自主權



https://medium.com/@boyitsai_22248/[松堅閒聊]《睡美人》到《黑魔女》：半個世紀一個故事 兩種詮釋-975248efea4c

P106-5第二節重點

1.睡美人蠻累的/只想繼續睡

- 以睡美人「只想繼續睡」，跳脫受詛咒、需要被拯救的形象，強調其個人意志，也暗示社會普遍的認知有時與實際情況有所出入。



P106-7第二節重點

2.偏偏就有人一定要來吻她

- 以「有人」代稱王子，點出王子於睡美人而言只是陌生人，同時以抱怨語氣傳達睡美人對他人擅自碰觸自己感到不自在。「吻」除了描寫睡美人被喚醒，也暗示女性即使想無視社會觀感的枷鎖，卻難以避免被迫接受。



P107-1第三節課文

自從村民知道

誠實的樵夫獲得了金斧頭銀斧頭

現在湖底都是

村民們丟的斧頭



P107-1第三節大意

- 人們爭相模仿誠實樵夫丟斧頭，期待能占便宜，諷刺大眾的跟風盲從，與人性的投機貪婪。



P107-1第三節重點

1.自從村民知道/誠實的樵夫獲得了金斧頭銀斧頭

- 點出樵夫獲得金、銀雙斧是因為「誠實」，對比後文結果，凸顯村民並非真正「知道」，也不在乎樵夫獲得斧頭的原因，只是盲目模仿，妄想不勞而獲。



P107-3第三節重點

2.現在湖底都是/村民們丟的斧頭

- 藉由村民刻意將斧頭丟進湖裡，諷刺盲目跟風與貪婪人性。



P107-5第四節課文

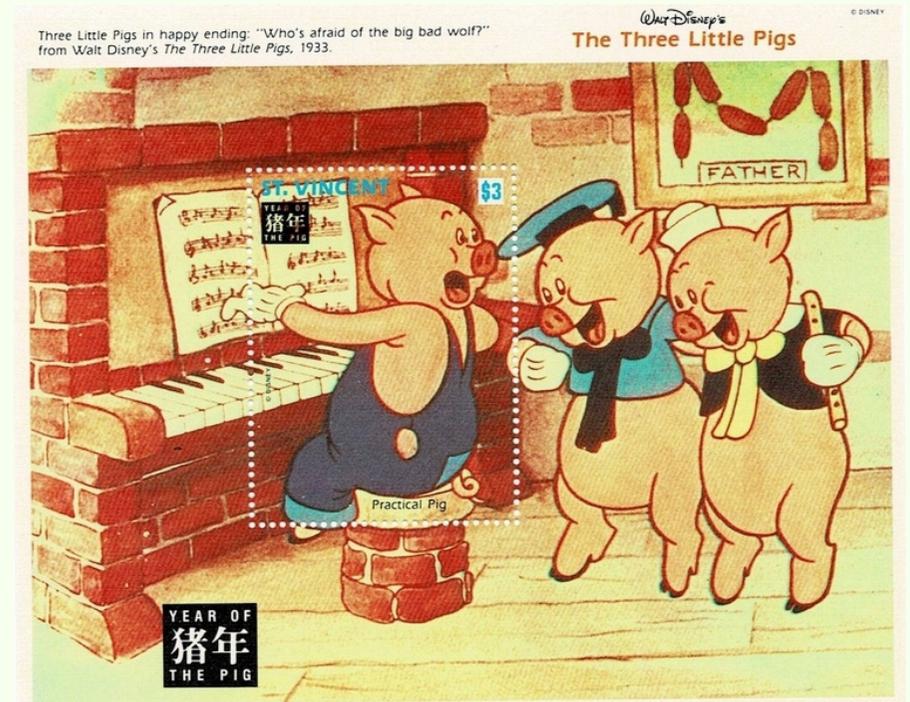
第一隻小豬 蓋了海砂屋

第二隻小豬 蓋了輻射屋

大野狼從煙囪掉進第三隻小豬家的火爐

所以第三隻小豬的房子

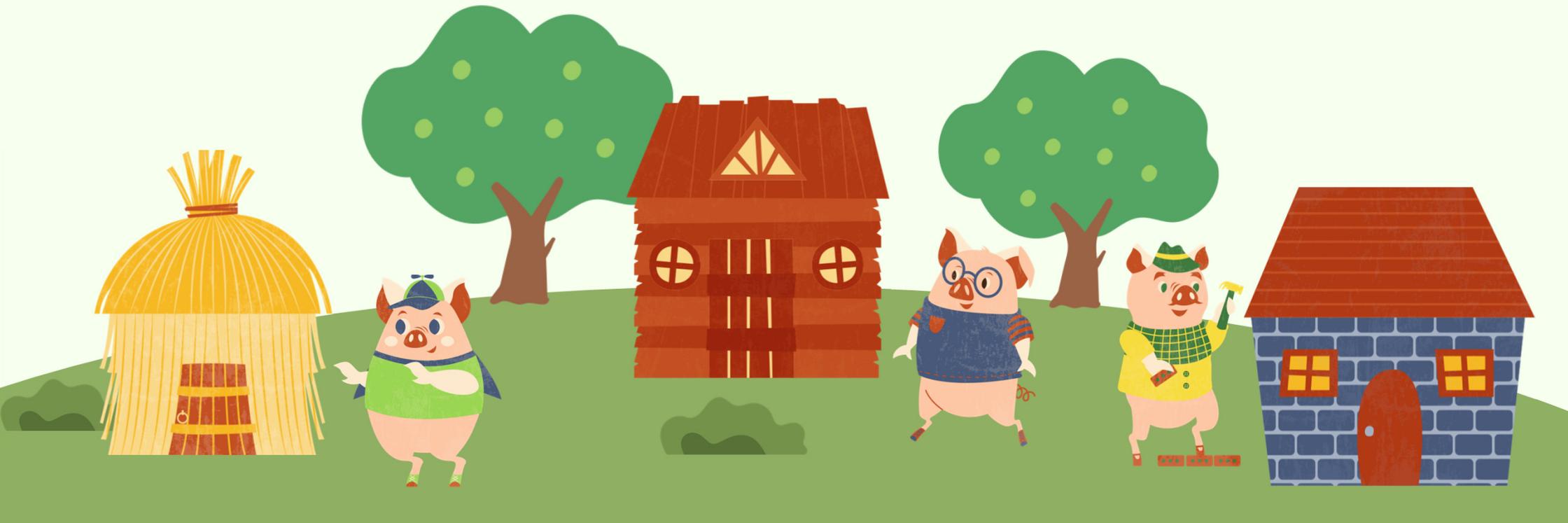
成了凶宅



<https://artouch.com/artco-kids/content-12858.html>

P107-5第四節大意

- 藉由三隻小豬的房屋各有毛病，反映臺灣社會居住環境的問題



P107-5第四節重點

1.第一隻小豬 蓋了海砂屋 / 第二隻小豬 蓋了輻射屋 / 大野狼從煙囪掉進
第三隻小豬家的火爐

- 以原故事中懶散的第一隻小豬、貪吃的第二隻小豬，象徵偷工減料、貪小便宜的建商，忽視居住安全，使用有問題的建材



P107-8第四節重點

2.所以第三隻小豬的房子/成了凶宅

- 轉換詮釋角度，呈現第三隻小豬聰明反被聰明誤的事實。傳達用不同觀點看待同一件事，或許會得出截然不同的結論



P108-1第五節課文

青蛙王子不太適應 和公主的婚姻生活

他想變回從前那隻青蛙

那隻單身的青蛙

P108-1第五節大意

- 藉由青蛙王子想恢復單身，呈現想像與現實的落差，以及人生可以有多元樣貌



<https://www.catchplay.com/tw/video/XCSLV16L-JR3N-U86Q-c9E0-8Nh9rtJLHEvB>

P108-1第五節重點

1.青蛙王子不太適應 和公主的婚姻生活

- 王子的身分象徵個體在眾人期待下的樣貌，與公主的婚姻則代表理想人生的模板，二句間的空格形成語氣停頓，表現王子內心想法與外界期待不同的衝突，並暗示王子與公主之間存在隔閡。



P108-2第五節重點

2.他想變回從前那隻青蛙/那隻單身的青蛙

- 翻轉原故事對詛咒的定義，以及美好結局的公式，說明眾人認知的幸與不幸在不同人身上不一定會有相同解釋，幸福快樂的人生有多種形式，不是只有一種可能

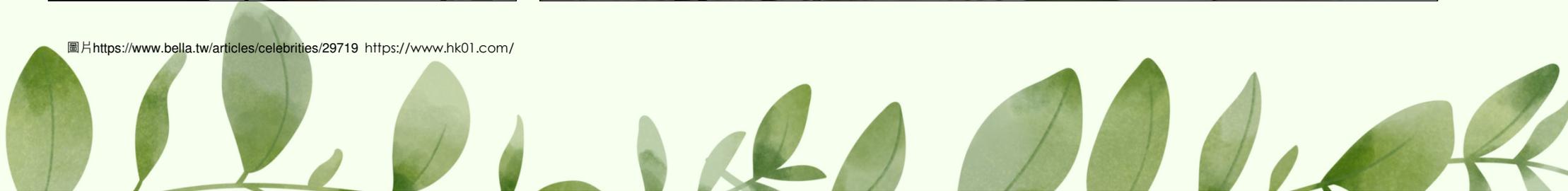


P108-2第五節重點

• 婚姻經營？



圖片<https://www.bella.tw/articles/celebrities/29719> <https://www.hk01.com/>



P108-2第五節重點

- 你的婚姻不是
你的婚姻



<https://opinion.udn.com/opinion/story/123108/6890862>

P108-4第六節課文

放羊的孩子大叫：「狼來了！狼來了！」

只是這次

沒有任何人相信他說的話

狼慌張的跑到同伴身邊說：

「怎麼辦？我剛剛看到一個人類！」



P108-4第六節大意

- 藉由狼看到人類後慌張逃離的反應，暗指人類對其他生物造成巨大威脅



P108-7第六節重點

狼慌張的的跑到同伴身邊說：/「怎麼辦？我剛剛看到一個人類！」

- 狼在人類流傳的故事中常是凶狠的反派角色，此處翻轉立場，變成人類是狼口中可怕的威脅，點出人類對其他生物的迫害之甚，卻往往用自身觀點看待自然生態，忽略自己才是最凶殘的破壞者。



P109-1第七節課文

龜兔賽跑的獎品是

一箱紅蘿蔔

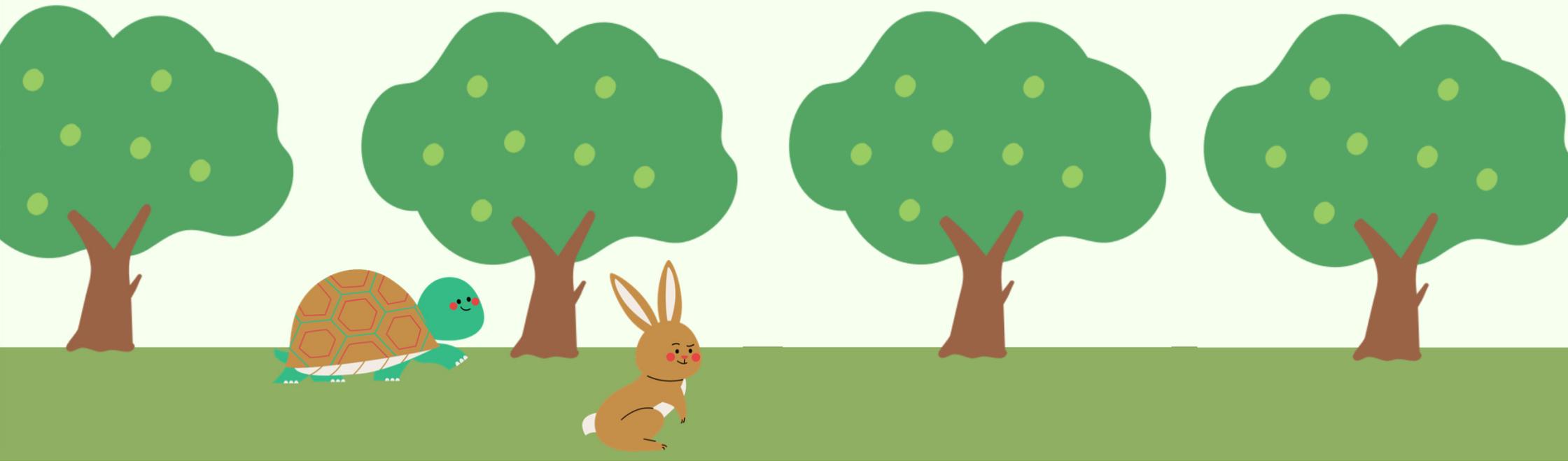
所以烏龜又從終點慢慢的 把紅蘿蔔扛回去

交給在路邊睡覺的兔子



P109-1第七節大意

- 藉由烏龜賽跑獲勝的獎品是紅蘿蔔，反思成見與競爭的意義



P109-1第七節重點

1. 龜兔賽跑的獎品是/一箱紅蘿蔔

- 由獎品是紅蘿蔔，可見眾人早就預設兔子一定會獲勝，凸顯人們懷抱成見，預設立場。暗示競爭結果不一定如自己預想，勝者未必可以獲得實質獎賞或他人認可。



P109-3第七節重點

2.所以烏龜又從終點慢慢的 把紅蘿蔔扛回去/交給在路邊睡覺的兔子

- 烏龜寬容大度，在充滿偏見與不公平的世界中，仍存在美好的人性光輝



Thank you!

感謝同學專心上課

